

# ESTUDIOS SOCIALES

# 9

De acuerdo al nuevo currículo de la Educación General Básica



GUÍA PARA  
DOCENTES

DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA LA VENTA

**PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA**

Rafael Correa Delgado

**MINISTRO DE EDUCACIÓN**

Augusto Espinosa Andrade

**VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN**

Freddy Peñafiel Larrea

**VICEMINISTRO DE GESTIÓN EDUCATIVA**

Jaime Roca Gutiérrez

**SUBSECRETARIA DE FUNDAMENTOS EDUCATIVOS**

Paulina Dueñas Montero

**DIRECTORA NACIONAL DE CURRÍCULO (E)**

Isabel Ramos Castañeda

**Proyecto editorial:** SM Ecuadeciones

**Dirección editorial:** César Camilo Ramírez, Doris Arroba

**Edición:** María Gracia Fonseca

**Autoría:** Humberto Salazar

**Corrección:** María de los Ángeles Boada, Angélica Peñafiel

**Dirección de Arte:** María Fernanda Páez, Rocío Duque

**Diagramación:** Franklin Ortiz

**Fotografía:** Walker Vizcarra, Jerónimo Villarreal,  
Juan Zurita, Archivo SM, Archivo El Comercio

**Ilustración:** Guido Chaves, Santiago González

**Ilustración técnica:** Claudia Hernández, Fredy Castañeda,  
Andrés Fonseca

**Coordinación de producción:** Cielo Ramírez, María Fernanda Páez

© SM ECUAEDICIONES, 2011

Avenida República de El Salvador 1084 y Naciones Unidas

Centro Comercial Mansión Blanca, Local 18

Teléfono 2254323 extensión 427

Quito - Ecuador

**ediciones sm**

**Ministerio de Educación del Ecuador**

Primera edición febrero 2011

Séptima reimpresión febrero 2014

Quito – Ecuador

**Impreso por:** EL TELÉGRAFO

La reproducción parcial o total de esta publicación, en cualquier forma que sea, por cualquier medio mecánico o electrónico, no autorizada por los editores, viola los derechos reservados. Cualquier utilización debe ser previamente solicitada.

**DISTRIBUCIÓN GRATUITA**

El uso de un lenguaje que no discrimine ni reproduzca esquemas discriminatorios entre hombres y mujeres es una de las preocupaciones de nuestra Organización. Sin embargo, no hay acuerdo entre los lingüistas acerca de la manera de hacerlo en español.

En tal sentido y para evitar la sobre carga gráfica que supondría utilizar en español o/a; los/las y otras formas sensibles al género con el fin de marcar la presencia de ambos sexos, hemos optado por usar la forma masculina en su tradicional acepción genérica, en el entendido que es de utilidad para hacer referencia tanto hombres y mujeres sin evitar la potencial ambigüedad que se derivaría de la opción de usar cualesquiera de las formas de modo genérico.

*Tomado de UNESCO, Situación educativa de América Latina y El Caribe: Garantizando la educación de calidad para todos. UNESCO. Santiago de Chile, agosto 2008.*

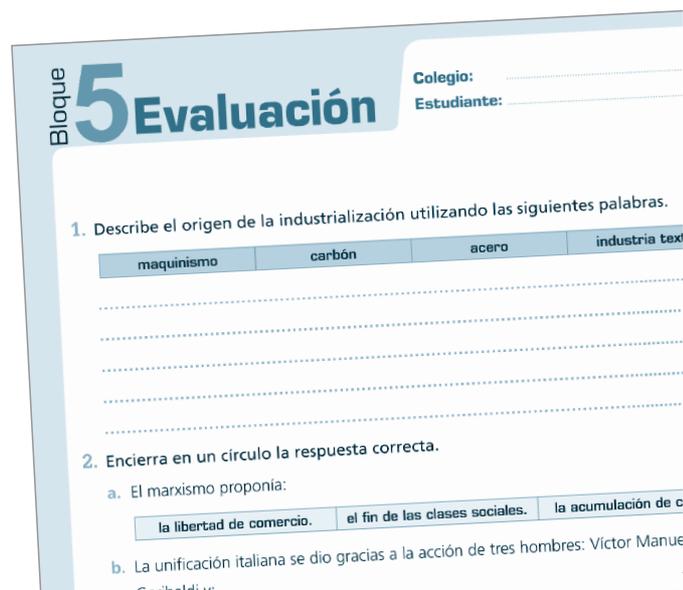
# Tabla de contenido

• ¿Cómo es la Guía Docente?	3
• Fortalecimiento y actualización curricular	4
• ¿Cómo pensar el área de Estudios Sociales?	5
• ¿Cuáles son los contenidos clave del área?	6-7
• Descripción metodológica	8-11
<b>Bloque 1</b>	
- Planeación <i>El viejo mundo</i>	12-13
- Sugerecias didácticas	14-15
- Evaluación	16-17
<b>Bloque 2</b>	
- Planeación <i>Culturas americanas</i>	18-19
- Sugerecias didácticas	20-21
- Evaluación	22-23
<b>Bloque 3</b>	
- Planeación <i>Conquistas y colonizadores</i>	24-25
- Sugerecias didácticas	26-27
- Evaluación	28-29
<b>Bloque 4</b>	
- Planeación <i>El mundo y las independencias americanas</i>	30-31
- Sugerecias didácticas	32-33
- Evaluación	34-35
<b>Bloque 5</b>	
- Planeación <i>La formación de los Estados nación</i>	36-37
- Sugerecias didácticas	38-39
- Evaluación	40-41
<b>Bloque 6</b>	
- Planeación <i>Consolidación de los Estados nacionales</i>	42-43
- Sugerecias didácticas	44-45
- Evaluación	46-47
• Bibliografía	48

# ¿Cómo es la Guía Docente?

Esta propuesta ofrece una guía de gran ayuda para los docentes. Esta contiene los siguientes elementos:

- Visión del área** propuesta por el Ministerio de Educación.
  - Fortalecimiento y actualización curricular de la educación básica.
  - ¿Cómo pensar el área de Estudios Sociales?
  - ¿Cuáles son los contenidos clave del área?
- Planeación para cada bloque.** Incluye los propósitos, los conceptos básicos (SABER), los valores humanos a desarrollar (SER) y las destrezas y desempeños formulados por el Ministerio de Educación (SABER HACER).
- Sugerecias didácticas** para cada bloque con orientaciones acerca de cómo abordar cada tema.
  - Actividades de refuerzo de los talleres y afianzamiento extra clase.
  - Ampliación conceptual de algunos temas que sirvan de base al profesor para fortalecer sus clases.
  - Sugerecias de actividades para la formación ciudadana.
  - Recomendaciones para el uso de páginas de internet, libros y revistas académicas
- Evaluaciones** para aplicar al finalizar cada bloque.



# Fortalecimiento y actualización curricular de la educación general básica

En el marco de las líneas estratégicas derivadas de la Constitución de la República y del Plan Decenal de la Educación, el Ministerio de Educación del Ecuador, se ha propuesto avanzar sobre el proceso de **Fortalecimiento y Actualización Curricular de la Educación Básica**, para lograr los objetivos siguientes:



Se trata de evaluar la experiencia iniciada con la implementación del diseño curricular del año 1996, a partir de la vivencia y el análisis de maestros y directores del Ecuador y considerar la experiencia educativa de especialistas nacionales y del extranjero.

Asimismo, se pretende proponer líneas de trabajo que aporten a la posibilidad de desarrollar las capacidades individuales y colectivas de la población, “y la generación y la utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y culturas” (art. 343 de la Constitución Nacional).

La propuesta constitucional avanza sobre la mejora de la calidad, sin descuidar los objetivos vinculados a la inclusión, es decir, necesitamos incluir a todos las y los alumnos que están fuera de la escuela y lograr que aprendan más.

Incluir, mejorar la calidad, generar nuevas instancias de aprendizaje, es un proceso que demanda poner a las/os estudiantes en el centro del sistema educativo, valorar a las/os docentes y comprometer a toda la sociedad en las metas educativas que se proponen.

En principio, se trata de pensar el **desarrollo de la condición humana y la preparación para la comprensión**; generando actitudes y valores vinculados a la formación de personas que cuestionen, busquen respuestas, sean capaces de ponerlas en riesgo, en el camino de la formación de un **pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo**.

Esa tarea requiere salir de los esquemas de la enseñanza y el aprendizaje centrado en la memoria o en la mera ejercitación, se trata de proponer estrategias de enseñanza que desarrollen un **aprendizaje Productivo y Significativo**, a partir de criterios de desempeño, es decir, trabajar tanto sobre lo que las/os alumnas/os deben saber como sobre aquello que deben poder hacer con lo que aprenden, en el sentido de las transformaciones que pueden realizar sobre la realidad.



El **empleo de las tecnologías de la información y la comunicación** debe integrarse a estos procesos entendiéndolas como herramientas que aportan a la educación, sin perder una visión inteligente de lo que las mismas pueden aportar y de sus limitaciones.

Finalmente, los procesos de mejoramiento deben pensarse como círculos de mejoramiento a partir de una **evaluación integradora de los resultados del aprendizaje**, que actúe como una herramienta que nos dé información para pensar y pensar nos y generar mejores prácticas de trabajo.

# ¿Cómo pensar el área de Estudios Sociales?

Las/os docentes ecuatorianos reconocemos que a pesar de los esfuerzos que venimos desarrollando en los últimos tiempos por mejorar la calidad de los aprendizajes de nuestros/as estudiantes en Estudios Sociales, nos ha resultado difícil, en general, que contribuyan a su **formación integral como ciudadanas y ciudadanos para poder participar activamente en una sociedad diversa, intercultural y plurinacional.**

El proceso de Fortalecimiento y Actualización Curricular del Plan Decenal de Educación 2006-2015 nos propone, justamente, que **aprovechemos las diversas y variadas situaciones diarias de la vida cotidiana de las/os estudiantes**, en sus dimensiones personal, familiar y social en las que aparecen involucrados los conocimientos de Estudios Sociales, para **convertirlas en significativas y atractivas**, a partir de pensarlas y conceptualizarlas con las herramientas que nos ofrecen los Estudios Sociales.

Se trata de que en clase de Estudios Sociales focalicemos nuestra tarea en lo **que las/os estudiantes deben “saber hacer” con el manejo de determinados conocimientos “teóricos”**, es decir, el modo en que los utilizan para pensar situaciones sociales. Por esta razón el documento curricular nos plantea las destrezas en términos de desempeño.

El proceso de Fortalecimiento y Actualización Curricular del Plan Decenal de Educación 2006-2015 destaca que en El eje curricular integrador del área, **“la comprensión del mundo en que vivimos y la construcción de la identidad ecuatoriana”**, se encuentra el camino para que las/os estudiantes desarrollen su pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis de problemas de su vida cotidiana, imaginando conjeturas o hipótesis, argumentando, explicando los procesos y comunicando las conclusiones, los hallazgos o las soluciones producidas.

Esto pone a las/os estudiantes en situación de ser los **protagonistas de sus propios aprendizajes**. Pero, como todo protagonista, **interactúa con otros**, con sus compañeras y compañeros; **orientado, guiado** (como si fueran los actores en una representación) por el director de la obra (que en nuestro caso sería la docente, el docente) que es quien mejor y más profundamente conoce el argumento (la temática) y sabe cómo encaminarlos hacia el resultado exitoso.

Las/os docentes sabemos también que analizar situaciones problemáticas, reales o posibles, exige dominar conceptos, y que **los conceptos se construyen mediante la recepción de información, por el descubrimiento de regularidades a través de permanentes actividades de comparación y diferenciación mediante la observación, el reconocimiento y el descubrimiento de semejanzas y diferencias.**



Tampoco se pueden analizar situaciones y problemas sin el dominio de los procedimientos de lectura y escritura, que lleven a una plena capacidad de comprensión lectora y de expresión oral, escrita y gráfica.

Toda clase en la que se traten situaciones sociales debe hacer que **las/os estudiantes reflexionen, discutan, dialoguen, argumenten y comuniquen sus resultados y conclusiones.**

El aprendizaje de Estudios Sociales, como tantos otros, requiere de una tarea sostenida a lo largo de años; por ello, la tarea de articulación entre las/os docentes de los distintos niveles, orientada por los directivos, es esencial para el logro de las metas planteadas.

# ¿Cuáles son los contenidos clave del área?

Los Estudios Sociales en la educación básica deben brindar a las/os estudiantes una perspectiva general de la sociedad en la que viven, su ubicación y desarrollo en el espacio, su origen y evolución histórica, su papel en el Mundo, especialmente en América Latina, partiendo del reconocimiento de la identidad personal, familiar y nacional.

La formulación curricular se ha hecho sobre la base de criterios y aportes teóricos y metodológicos que se han desarrollado en los últimos tiempos en América Latina y Ecuador. Tanto en geografía, historia o cívica se pretende que a lo largo de los años de estudio, se desarrolle en las/os estudiantes la capacidad de comprensión de las explicaciones multi-causales.

En lo que se refiere a la formación de y en valores, se ha tomado en cuenta lo planteado en la “Ley de Educación para la Democracia” de 2006. El documento de **Fortalecimiento y Actualización Curricular de la Educación Básica** pretende que

las/os jóvenes comprendan que la democracia no se reduce solamente a la vigencia de la Constitución y a la realización de elecciones, sino además a la creación de condiciones socioeconómicas para que la estabilidad política se asiente en la justicia social. Un objetivo central de los Estudios Sociales en la educación básica es preparar a las/os jóvenes para el ejercicio de los derechos y los deberes ciudadanos mediante el conocimiento de los elementos de la Nación ecuatoriana, de las instituciones del Estado y de la comunidad internacional.

Una decisión curricular explícita es desarrollar primeramente, en 4° y 5° año, la ubicación geográfica y posteriormente, a partir de 6° año, comenzar con el tratamiento exhaustivo de la dimensión histórica.

En Historia se ha optado por la periodización sistemática formulada por la Nueva Historia del Ecuador; en consecuencia, se elimina totalmente la periodización tradicional, basada en los apellidos de hombres considerados determinantes y se privilegia una explicación del pasado a partir de la acción de las sociedades.

## Ejes que componen el área de Estudios Sociales



Intentaremos comprender cada uno de estos bloques a partir de las destrezas con criterio de desempeño propuestas. Por ejemplo, el análisis del viejo mundo se realizará a partir de la comprensión por parte de las y los estudiantes del origen del mundo en África, el modo en que la humanidad se dispersó hacia los demás continentes, y sus formas de supervivencia. El estudiante interpelará el trabajo con cada uno de estos contenidos en su identidad como humano y miembro del planeta, lo cual le planteará desafíos en términos de analizar sus propios orígenes, el de los ciudadanos del Ecuador y los modos de supervivencia de su comunidad.

Las **teorías del aprendizaje y de la enseñanza** vigentes acuerdan que un aprendizaje significativo, sano, duradero, útil y valioso en Estudios Sociales requiere de la **participación activa del sujeto que aprende, guiado por las/os docentes** que planifican, diseñan, implementan, orientan, coordinan y evalúan. Esa participación de nuestras/os estudiantes es activa, no sólo en cuanto a lo manifiesto (dibujar, graficar, discutir, preguntar, exponer, dialogar, argumentar, criticar...), sino también en cuanto a las conductas interiorizadas (las conductas mentales): comparar, diferenciar, relacionar, analizar, sintetizar, calcular, estimar, definir, explicar, deducir, inferir, concluir y demostrar.

Cuando las/os estudiantes desarrollan tan intensa actividad, el aprendizaje aporta herramientas para el **ejercicio del pensamiento lógico y creativo**, y para la toma de **decisiones éticas**, por su rigurosa búsqueda de la verdad y su estímulo permanente al ejercicio del **juicio crítico**, absolutamente necesario en una sociedad que aspira a la libertad y a la participación igualitaria y justa de sus integrantes.

Esta tarea cobra riqueza plena en el **trabajo grupal**. Es allí en donde a partir de una situación problemática inicial, se ponen en juego los saberes previos que las/os docentes sabrán reconocer en sus estudiantes para acentuar y potencializar los que son útiles para el aprendizaje, confrontar los contradictorios y superar los conflictos cognitivos.

**La tarea grupal también debe ser el modo frecuente de trabajo de las/os docentes de cada escuela** especialmente en referencia a:

- **los contenidos y destrezas**, así como su nivel de profundidad y amplitud,
- **los criterios y parámetros de evaluación** basados en las formas de enseñar, en las destrezas y conocimientos cognitivos desarrollados y en los criterios de desempeño.
- **las orientaciones didácticas coherentes y articuladoras a lo largo de toda la educación básica**, derivadas de las características pedagógico-didácticas estratégicas que nos proponen los documentos de la *Actualización y fortalecimiento curricular de la educación básica 2010*.



### **Cómo trabajar con nuestra Constitución**

En algunos casos, el desarrollo temático contiene recuadros con artículos de nuestra Constitución. El propósito es que el docente promueva un conocimiento analítico de la misma, vinculado a los temas desarrollados en cada bloque.

El área de Estudios Sociales ofrece una interesante posibilidad de pensar procesos y situaciones sociales, en otros espacios y tiempos, para comprender el propio, reafirmar su identidad y fortalecer su condición de ciudadanos críticos, capaces de aportar al proceso de desarrollo del Ecuador.

# Descripción metodológica

La presente propuesta de Estudios Sociales consta de tres libros con sus respectivas Guías Docentes que responden al plan de fortalecimiento y renovación curricular de la educación básica, formulado por el Ministerio de Educación.

El texto de NOVENO GRADO presenta, adicionalmente, una descripción especial de las provincias ecuatorianas y desarrolla seis bloques curriculares, distribuidos así:

Bloque	Título
1	El viejo mundo
2	Las culturas americanas
3	Conquistas y colonizaciones
4	El mundo y las independencias latinoamericanas
5	Formación de los estados-nacionales
6	Consolidación de los estados nacionales

## Libro del estudiante

### Inicio de bloque

Número del bloque

Lista de temas

Nombre del bloque

Fotografía llamativa relacionada con la temática del bloque.

Exploración del conocimiento

Datos e ideas que activan la curiosidad de los estudiantes con relación a las temáticas a estudiar y permiten que el docente descubra sus presaberes, dudas y expectativas.

**Objetivos educativos del bloque**

Razones que argumentan y validan los temas a trabajar para que el aprendizaje como tal sea verdaderamente significativo.

**Habilidades lectoras**

Conjunto de actividades de deducción, inferencia, interpretación y análisis que motivan el uso del texto y la comprensión de su material gráfico.

**Eje de aprendizaje.** Momento de reflexión que relaciona el contenido curricular del área con las responsabilidades propias de un estudiante en relación con su comunidad y su nación. Desarrolla aspectos tales como: diversidad, identidad, protección del medio ambiente, formación ciudadana y democrática, salud y recreación, entre otros.

# Desarrollo temático

Manejar los conocimientos implica comprenderlos. Este principio es reafirmado en esta propuesta de Estudios Sociales con diversas estrategias:

## Saberes previos

Actividades que tienen doble función:

- Preparar, anticipar y explorar los temas antes de desarrollarlos.
- Hacer énfasis en dos destrezas básicas: interpretar y argumentar, empleando los indicios y conocimientos previos de los estudiantes.

## Destrezas con criterios de desempeño

### Título del tema

## Conquistas y colonizaciones Grandes viajes y descubrimientos



El viaje de Marco Polo permitió un acercamiento entre Occidente y el desconocido Oriente.

### Saberes previos

**Vistazo.** Observa el mapa de la página 78 acerca de las rutas de exploración empleadas por los europeos. Describe el trayecto utilizado por los portugueses.

**Saber previo.** ¿Qué conoces sobre los viajes por mar, y el descubrimiento de tierras nunca antes exploradas? Comenta en clase.

Durante los siglos XIII y XV se dio un gran flujo comercial entre Oriente y Occidente. Los mercaderes europeos viajaban a través de la llamada Ruta de la Seda. Por esta vía se navegaba por el mar Mediterráneo, luego se atravesaba el canal de Suez, en Egipto, que conectaba con el mar Rojo, y se viajaba en dirección al mar Árabe. Desde allí, los navegantes se dirigían hacia la India y China para intercambiar joyas, artesanías, y monedas de plata por telares de seda, perfumes y las muy apreciadas especias.

Con los viajes de exploradores como Marco Polo, se conocieron rutas por tierra en las que se cruzaba el mar Negro en barco y se llegaba por vía terrestre hacia China, superando desiertos y altas montañas. Sin embargo, los obstáculos eran constantes a la hora de llevar a cabo estos viajes, principalmente por la presencia de malhechores que asaltaban los navíos. Más tarde esta situación se hizo crítica debido a la caída de Constantinopla en manos de los turcos otomanos, gobernantes de aquel territorio que se apropiaron de las rutas marítimas del comercio y cobraron altos tributos por transitar en sus aguas.



La ruta explorada por Vasco Da Gama permitió a la Corona portuguesa llegar hasta la India.

### Hacia nuevas rutas

Las mejoras en los **sistemas de navegación, en las embarcaciones y en la cartografía** propició la búsqueda de rutas alternativas que ayudaron a los europeos a llegar a los mercados orientales.

- Los portugueses se convirtieron en los pioneros de estas exploraciones. Enrique el Navegante, miembro de la nobleza portuguesa, financió varias expediciones. Los portugueses descubrieron la isla de Madeira en 1417 y las Azores en 1422. Esto motivó a los reinos de la Península Ibérica a ir hacia el sur en busca de nuevos territorios. Entre 1414 y 1486, lograron bordear toda la costa de África.
- A finales de 1486, Bartolomé Díaz tocó el cabo meridional del continente africano, que denominó Cabo de Buena Esperanza. En 1498, a pocos años de la llegada de los españoles a América, los portugueses, evitando los territorios árabes, bordearon la costas orientales africanas y atravesaron el océano Índico hasta llegar a Calcuta en la India.

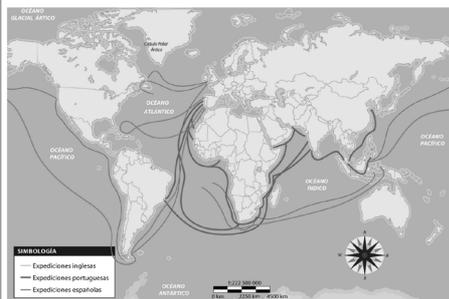
- Tras la llegada de los europeos a América, la **Corona española** patrocinó otros viajes, los cuales confirmaron la existencia de un Nuevo Mundo. Estos viajes propiciaron una serie de descubrimientos fundamentales para el comercio y la conquista del continente. Es así que en 1513 Vasco Núñez de Balboa llegó al océano Pacífico; en 1516 Díaz de Solís recorrió el estuario del río de la Plata y Fernando de Magallanes cruzó el estrecho que conecta al océano Atlántico con el Pacífico y se enrumbo hacia las islas del Pacífico asiático, pero murió antes de terminar su viaje. Juan Sebastián Elcano continuó con esta travesía que duró tres años y fue la primera circunnavegación del mundo, hecho que permitió confirmar la esfericidad de la Tierra.

### Otras exploraciones

Entre 1497 y 1498 los italianos Sebastián y Juan Caboto, al servicio del Rey inglés, descubrieron las costas de Terranova y Labrador. Juan Verrazano recorrió las costas atlánticas de los actuales Estados Unidos y Jacques Cartier penetró en Canadá por el río San Lorenzo, ambos al servicio de Francia. A pesar de estos hechos, las exploraciones y colonizaciones de ambos países en territorio americano solo pudieron concretarse años después.



Jacques Cartier tomó posesión, en nombre del rey de Francia, de los territorios alrededor del río San Lorenzo.



Las exploraciones portuguesas buscaron una ruta que bordeara África y llevara a la India, donde llegaron en 1498.

### Actividades

- Compara la ruta recorrida por Magallanes y Elcano y la seguida por los portugueses para llegar a Asia. ¿Cuál presentaba mayores ventajas? Razona tu respuesta.

#### Vida Cotidiana

Las especias son aderezos que se ponen en a la comida, como la pimienta o el comino. Durante la Edad Media los mercaderes traían de Asia estos productos, que, por el costo del viaje, se consideraban exclusivos de clases altas que podían pagarlos.

- Elabora una lista de cinco especias que usen en tu hogar.

#### Enlace Tecnológica

La carabela, fue el navío que permitió las largas expediciones marítimas. Tenía una vela triangular que permitía la navegación con el viento en contra.

- Averigua qué características tenían las carabelas.

## Exposición temática

Los contenidos son explicados con un lenguaje claro, preciso y coherente para que sean accesibles al estudiante, despierten su interés, los entienda y sienta gusto al obtener un nuevo saber.

## Actividades

Permiten volver a los contenidos, verificar si han sido comprendidos y aportar estrategias para complementarlos.

## Enlaces

Información que relaciona los contenidos con otras áreas del conocimiento, promueven la interdisciplinariedad y la posibilidad de usar los saberes en otros contextos.

## Mis compromisos

Complemento informativo que promueve el desarrollo de compromisos personales y sociales. Modela y fortalece la parte actitudinal de los estudiantes en relación con sus responsabilidades como individuos y miembros de un grupo.



Las tribus eran comunidades de entre 50 y 200 miembros unidos por lazos consanguíneos. Se escogía al más fuerte para liderarla. La tribu debía lealtad y respeto a su líder, y esperaba su entrega y autosacrificio para reforzar la cohesión del grupo.

- ¿Qué cualidades consideras que debe tener un líder?
- ¿Qué haces por tu familia para que sus lazos de afecto se fortalezcan?



El descubrimiento de América afirmó que el mundo era más grande de lo que se pensaba, específicamente en la posibilidad de encontrar nuevas tierras y culturas.

El descubrimiento de América permitió un acercamiento entre Occidente y el desconocido Oriente.

El descubrimiento de América permitió un acercamiento entre Occidente y el desconocido Oriente.

## Íconos presentes en el libro del estudiante



El Buen Vivir - *Sumak Kawsay*



Destrezas con criterios de desempeño

# Descripción metodológica

## Evaluación de seguimiento

Cada tres o cuatro temas, se presenta una evaluación de seguimiento que refuerza, afianza y amplía los temas vistos. Estas se clasifican en tres grupos de aplicación y relación, de análisis y de profundización.

**Evaluación de seguimiento**

■ De aplicación y relación

1. Copia en tu cuaderno el siguiente cuadro y relaciona con líneas las dos columnas.

Teotihuacán	deidad maya
Kukulcán	ciudad sagrada
Tiutatan	grandes cabezas de piedra
calendario	jefe azteca
olmecas	dividido en dos periodos

2. Observa las fotografías y elabora un diagrama de Venn en el que establezcas algunas semejanzas y diferencias entre la arquitectura en las civilizaciones maya y azteca.

3. Completa en tu cuaderno un cuadro como el que se muestra a continuación con datos de los mayas y los aztecas.

	Mayas	Aztecas
Organización política		
Religión		

58 DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN

## Evaluación de cierre

Cada bloque presenta una evaluación de cierre con actividades de evaluación, coevaluación y autoevaluación:

**Evaluación de cierre**

1. Lee el texto y responde las preguntas.

Entonces fue la creación y la formación. De tierra, de barro hicieron la carne del hombre. Pero vieron que no estaba bien porque se desbarcaba. Y al instante fueron hechos los melichicos de madera. Se parecían al hombre, hablaban como el hombre y poblaban la superficie de la tierra. Tu vieron hijos los hombres de madera; pero no tenían alma, ni entendimiento, no se acordaban de su Creador; de su Formador. Enseguida fueron aniquilados, destruidos y desechados y recibieron la muerte. Entonces los Formadores, los Procreadores decidieron meditarlos, y encontraron lo que debía estar en la carne del hombre, las mazorcas esto se volvió la sangre del hombre formado; esta mazorca entró en el hombre por obra de los creadores.

Popol Vuh

- ¿Qué visión tenían los mayas sobre el origen de los seres humanos, según el Popol Vuh?
- ¿Qué función desempeña el maíz en el relato? ¿Por qué era tan importante para los mayas?
- ¿Qué otros pueblos daban importancia al maíz?

Describe las características religiosas de la cultura maya

2. Describe la teoría del poblamiento americano según el origen asiático. Explica qué razones científicas sustentan esta teoría.

Explicar en sus propias palabras la hipótesis de una teoría

3. Explica en un párrafo la relación que existe entre el desarrollo de la agricultura con el surgimiento de sociedades estratificadas en América.

Relacionar características de una civilización con un hecho histórico

**Coevaluación**

4. Compara la organización social de los aztecas, mayas e incas. Explica cuáles eran las principales semejanzas y diferencias. Comenta con un compañero.

Azteca Maya Inca

Comparar características de distintas civilizaciones

66 DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN

La autoevaluación se presenta como una prueba de selección múltiple con única respuesta acompañada de su respectiva rejilla de autoevaluación.

## Talleres

Cada dos bloques se presenta un taller (del geógrafo, del historiador y del buen ciudadano) que reúne aplicaciones prácticas del conocimiento adquirido que van más allá de la memorización de conceptos.

Soluciono el problema. Expresa paso a paso la forma como podrá resolverse el problema.

**Título**

Taller del buen ciudadano  
**Reconoce la diversidad humana**

Los seres humanos necesitamos de otros seres para compartir. La diversidad es una noción que hace referencia a la diferencia, la variedad, la abundancia de cosas distintas, pero que no están aisladas unas de otras, sino que conviven e interactúan en un entorno determinado. De esta forma, la existencia de múltiples culturas está considerada como una parte importante de la humanidad, pues contribuye al conocimiento y entendimiento de otros grupos humanos.

**Problema.** Expresa una situación cercana a la realidad del estudiante, con el fin de despertar su inquietud.

**Problema**

1. Observa las siguientes imágenes.

**Comprendo el problema.** Mediante preguntas clave, asegura el entendimiento del problema y sugiere fuentes de información.

**Comprendo el problema**

2. Responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué está pasando con las personas de las imágenes?
- ¿Consideras que se está respetando su diversidad? ¿Por qué?
- ¿Qué otros derechos están siendo vulnerados?

**Soluciono el problema**

3. Lee el texto y contesta en tu cuaderno las preguntas.

La discriminación es una situación en la que una persona o un grupo es tratado de forma desfavorable a causa de prejuicios (étnicos, religiosos, culturales, etc.). Al reconocer y respetar la diversidad de otros grupos humanos, combatimos la discriminación y construimos una sociedad más justa.

- ¿Cómo relacionas el concepto de dignidad humana con el de respeto a la diversidad?
- ¿Cómo relacionas los conceptos «identidad» y «diversidad»?

5. Comparte tu idea de la diversidad cultural. Escribe un mensaje que invite a otros a respetar la diversidad humana.

**Otros problemas**

6. Contesta las preguntas.

- ¿Es la guerra una forma de discriminación? ¿Por qué?
- Escribe dos ejemplos donde se observe discriminación en cualquiera de sus formas.
- ¿Qué acciones sirven para fortalecer el respeto a la diversidad en una democracia?
- Escribe dos ejemplos.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN

## Final del bloque

### Herramientas de aprendizaje

Esta sección brinda herramientas para acceder a la información, valorarla, analizarla y utilizarla adecuadamente. El nivel de dificultad de estas herramientas técnicas se plantea de acuerdo al nivel cognitivo de los estudiantes y presenta un modelo didáctico claro y sencillo.

Una página que describe la herramienta, su definición y utilidad.

Herramientas de aprendizaje

### La biografía

La palabra **biografía** se deriva del griego «bios», que significa vida, y «graphos», que denota escritura.

Una biografía es el relato o historia de la vida de una persona.

1. Lee y responde.

**E**ugenio Espejo, Quito, 1747-1795. Patriota e ilustrado ecuatoriano. Uno de los exponentes máximos de la Ilustración ecuatoriana. Es un personaje que no representa ningún sector social colonial: sus orígenes maternos indígenas pueden servir para identificarlo con ese sector, pero al mismo tiempo se lo identifica también con la clase terrateniente, la de los marqueses criollos herederos del poder político de los españoles.



Espejo criticó a la universidad de su época, preparando de esta manera «las bases para un nuevo proyecto de universidad», colaborando luego para la renovación general de los estudios desde la secretaría de la Sociedad de Amigos del País y desde su cargo de bibliotecario público. Su primera obra literaria, *El Nuevo Luciano de Quito*, la escribió en 1779. En 1783, las autoridades trataron de deshacerse de Espejo, designándolo médico de una expedición científica a los ríos Parí y Marañón. Espejo se negó a esto y fue arrestado. Dos años después el Cabildo le pidió un instructivo para prevenir la viruela. En noviembre de 1791 ayudó a fundar la Sociedad Patriótica de Amigos del País de Quito, compuesta por 25 miembros que se reunían semanalmente para discutir los problemas agrícolas, educativos, políticos y sociales, y el desarrollo de las ciencias físicas y naturales. Falleció a los 48 años de edad.

- ¿Cuál es el nombre del personaje?
- ¿En qué periodo de la historia de Ecuador vivió?
- ¿Qué aspecto de su vida consideras que es el más destacado?
- Cita dos obras suyas.
- ¿Qué aspecto de su vida consideras que es el más destacado?

136 DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN

### Constitución y Buen Vivir - Sumak Kawsay

Textos y actividades que promueven el reconocimiento y la defensa de todo tipo de derechos consagrados en los documentos internacionales y la Constitución ecuatoriana.

Desarrolla un tema referido a los derechos, su defensa e importancia. Fortalece el proceso de formación ciudadana.

Constitución y Buen Vivir - Sumak Kawsay

### Derecho al agua

Entre los derechos de la naturaleza, se destacan el derecho al agua y a la alimentación.

El agua, desde este punto de vista, no es solo un recurso o un líquido que fluye y recorre la superficie terrestre, es un elemento vital en el amplio sentido de la palabra y, además, un ecosistema vivo y en desarrollo.

Los seres humanos tienen el deber de preservar las fuentes de agua y de buscar las condiciones para que este importante elemento no altere sus ciclos naturales.

El Estado y la ciudadanía deben tomar acciones oportunas y ciertas para cuidar el agua: Todos los desechos deben ser tratados antes de verterlos al agua. Se deben diferenciar claramente las sustancias los residuos que pueden ser vertidos al agua de aquellos que generarían graves problemas de contaminación.

Es importante educar a las personas para desarrollar una nueva cultura del agua, que evite su desperdicio y su contaminación.

El agua es vital para la siembra, el consumo humano y animal, la producción de energía y la conservación de la vida de millones de seres diversos. Protegerla, además de ser un mandato constitucional, es cuestión de vida o muerte.



40 DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN

Constitución y Buen Vivir - Sumak Kawsay

### Derecho al agua

Entre los derechos de la naturaleza, se destacan el derecho al agua y a la alimentación.

El agua, desde este punto de vista, no es solo un recurso o un líquido que fluye y recorre la superficie terrestre, es un elemento vital en el amplio sentido de la palabra y, además, un ecosistema vivo y en desarrollo.

Los seres humanos tienen el deber de preservar las fuentes de agua y de buscar las condiciones para que este importante elemento no altere sus ciclos naturales.

El Estado y la ciudadanía deben tomar acciones oportunas y ciertas para cuidar el agua: Todos los desechos deben ser tratados antes de verterlos al agua. Se deben diferenciar claramente las sustancias los residuos que pueden ser vertidos al agua de aquellos que generarían graves problemas de contaminación.

Es importante educar a las personas para desarrollar una nueva cultura del agua, que evite su desperdicio y su contaminación.

El agua es vital para la siembra, el consumo humano y animal, la producción de energía y la conservación de la vida de millones de seres diversos. Protegerla, además de ser un mandato constitucional, es cuestión de vida o muerte.

Página diseñada para que el estudiante ejercite paso a paso el uso de la herramienta.

11 Guía docente

Presenta un texto (noticia, caso, situación...) que ejemplifica, contextualiza o sirve como modelo del tema planteado.

En la segunda página de esta sección se encuentran:

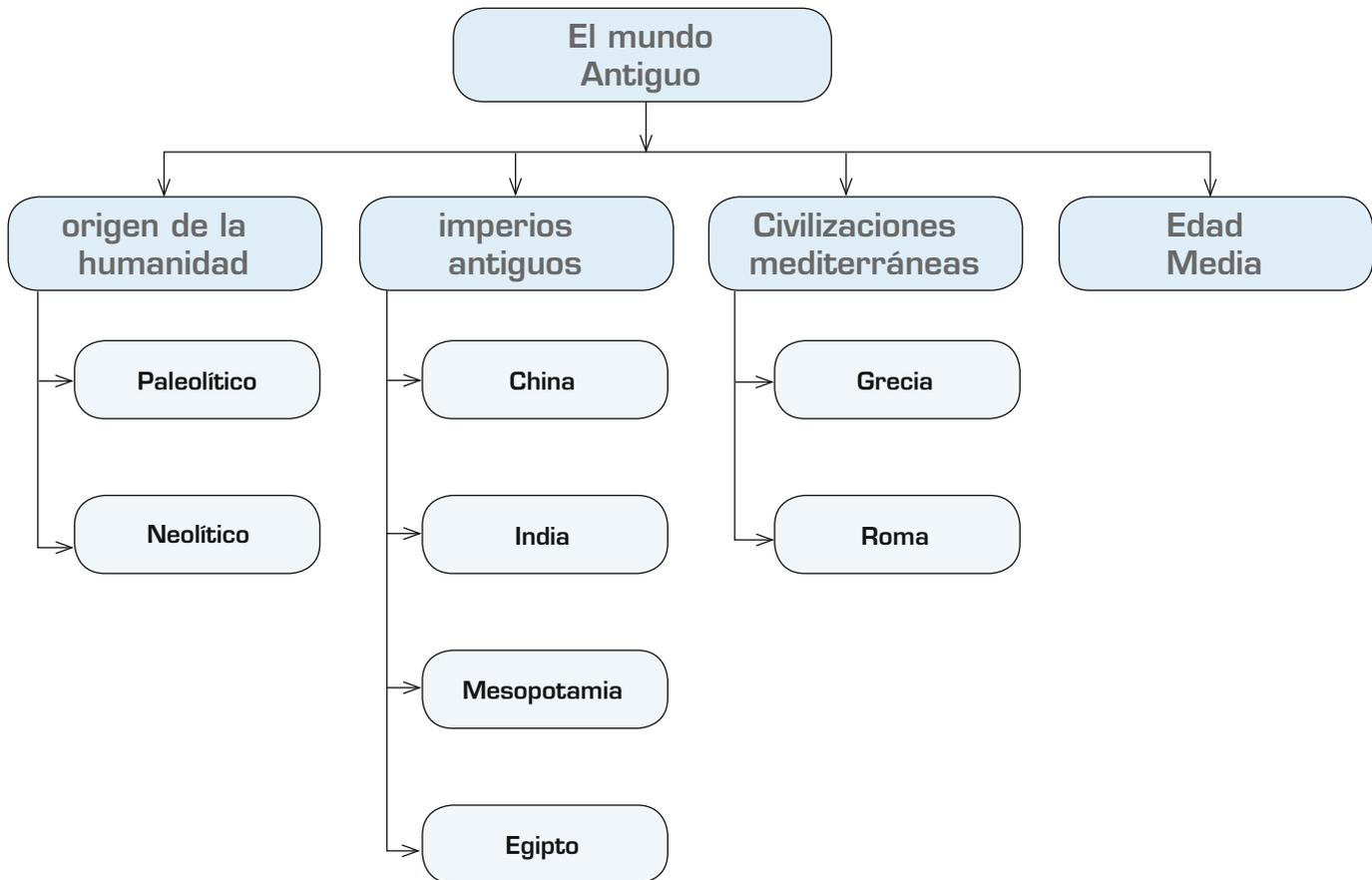
- **Actividades.** Promueven y fortalecen el uso de la Constitución y el aprendizaje de conceptos claves.
- **Nosotros proponemos.** Lleva los conocimientos y saberes a la vida práctica estableciendo compromisos concretos y claros.

## El viejo mundo

### Objetivos educativos del bloque

- Describir el proceso de desarrollo histórico de la humanidad desde sus inicios en el continente africano hasta la modernidad, destacando los grandes cambios que se han dado en la organización socioeconómica y en las dimensiones política y religiosa, con el fin de fortalecer la identidad regional y planetaria.

### Conocimientos del bloque: **SABER**



### Valores humanos: **SER**

Valor 1: Respeto	Valor 2: Tolerancia
<p><b>Búsqueda de la identidad:</b> Los estudiantes reconocerán los elementos comunes que le permitirán descubrir su pertenencia a determinado grupo.</p>	<p><b>Reconocimiento de la diversidad de pensamiento:</b> Los estudiantes reconocerán la existencia de diferentes creencias e ideologías desarrolladas por distintos pueblos a lo largo de la historia.</p>

## Destrezas y desempeños: **SABER HACER**

Destrezas con criterios de desempeño	Conocimientos	Enlaces y compromisos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Establecer</b> el origen de la humanidad en África y su difusión hacia los cinco continentes, con énfasis en las condiciones de adaptación al medio.</li> <li>• <b>Identificar</b> los factores que permitieron el surgimiento de la agricultura en el Medio Oriente y Mesoamérica y su importancia en la Historia de la humanidad.</li> <li>• <b>Identificar</b> en forma general el desarrollo de los grandes imperios antiguos, especialmente en China, India, Medio Oriente y Egipto, con sus relaciones sociales y aportes culturales.</li> <li>• <b>Describir</b> las grandes culturas mediterráneas, con su estructura socioeconómica, su expansión comercial y su incidencia en la construcción del pensamiento occidental.</li> <li>• <b>Describir</b> los factores que permitieron el surgimiento de nuevas religiones monoteístas, su expansión por Europa, Asia y África, y sus aportes a la cultura universal.</li> <li>• <b>Establecer</b> las principales características de la sociedad medieval y los factores que permitieron la consolidación de una sociedad basada en el comercio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origen de la humanidad</li> <li>• Primeros establecimientos humanos</li> <li>• Imperios antiguos</li> <li>• Culturas mediterráneas</li> <li>• Surgimiento del cristianismo y del islam</li> <li>• La Edad Media</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnología</li> <li>• Geografía</li> <li>• Matemáticas</li> <li>• Mitología</li> <li>• Lenguaje</li> <li>• Astronomía</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconocer</b> los elementos comunes que nos permiten reconocernos dentro de un grupo, con el cual compartimos características físicas, costumbres, idioma e historia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar las distintas clases sociales.</li> <li>• Reconocer la democracia.</li> <li>• Valorar la importancia de la libertad de cultos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recolectar</b> datos sobre determinado hecho histórico.</li> <li>• <b>Utilizar</b> gráficos para recrear hechos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La historieta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar las diversas creencias.</li> <li>• Valorar la importancia de la Historia para la explicación del mundo.</li> </ul>

### Para saber hacer

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los elementos culturales heredados de las sociedades antiguas en la sociedad actual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociedades del mundo antiguo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer la importancia de las civilizaciones antiguas que constituyen la base de nuestra sociedad.</li> </ul>
---	--	--

### Conociendo la base histórica de nuestra sociedad

Las sociedades no se forjan de la noche a la mañana, su proceso histórico está dado por cambios en sus estructuras sociopolíticas. Muchos elementos nacidos en el seno de sociedades antiguas aún están vigentes en la actualidad, como pilares fundamentales de la sociedad.

Para comprender los distintos aportes de las civilizaciones del Mundo Antiguo se sugiere desarrollar un simposio cultural.

- Organizar grupos de trabajo, cada uno encargado de exponer los elementos ideológicos, políticos, sociales, económicos, científicos, religiosos, etc. de una civilización estudiada que estén presentes en la actualidad.
- Los estudiantes deben emitir una opinión reflexiva acerca del papel de los elementos expuestos en el desarrollo de nuestra sociedad.

## Más para leer

- Acerca de los Neandertales: <http://ngenespanol.com/2008/09/30/los-ultimos-neandertales-articulos/>
- Acerca de Egipto: <http://ngenespanol.com/2009/04/01/hatshepsut-la-reina-hombre-de-egipto-articulos/>
- Acerca de Persia: <http://ngenespanol.com/2008/07/29/persia-antigua-alma-de-iran/>

## Más para ver

Las siguientes páginas web contienen documentales científicos que pueden reforzar los temas tratados:

- <http://www.natgeo.tv/ec/>
- <http://www.tudiscovery.com/video/>

## Sociedad educadora

Organice una salida hacia un sitio en donde se pueda admirar una edificación que contenga elementos artísticos (columnas, arcos, bóvedas, pinturas, esculturas, mosaicos, cúpulas, etc.) estudiados en este bloque. Pida a sus estudiantes que identifiquen cada uno de sus elementos.

## Punto de partida

Realice una prueba de diagnóstico basada en los contenidos sobre la formación de la Tierra y la evolución de las especies para reconocer qué tanto saben los estudiantes sobre el origen del ser humano. Indague acerca de sus conocimientos en geografía: llanuras aluviales, valles, zonas comerciales marítimas, ciudades importantes, etc., para que posteriormente asocien el entorno geográfico con el desarrollo de las civilizaciones.

## Sugerencias didácticas

### El sentido del saber

En este bloque se estudiará el origen de la humanidad, el paso del nomadismo al sedentarismo, la formación de las primeras civilizaciones y los grandes imperios en la zona del Mediterráneo, la aparición de las grandes religiones monoteístas y el desarrollo de los sistemas económicos esclavista y feudal.

- Permita que sus estudiantes ingresen al sitio [www.travian.net](http://www.travian.net) en donde se desarrolla un juego en línea que consiste en desarrollar una aldea hasta convertirla en una civilización. En el primer nivel, los jugadores deben centrarse en la producción de materias primas (madera, barro, hierro y cereales); en el segundo nivel se construyen almacenes, graneros, escondites; en el tercer nivel se construyen herrerías, escuelas, guarniciones, palacios, caballerizas; etc. Asocie el surgimiento de la agricultura y la sedentarización con la formación de las ciudades.
- Divida la clase en grupos de trabajo. Cada grupo deberá encargarse de investigar acerca de algún descubrimiento o invento realizado en Grecia o Roma y realizar una exposición al respecto. Pregunte qué aplicación tienen aquellos inventos en la actualidad.
- Motive a sus estudiantes a realizar un sociodrama acerca de la sociedad medieval. Cada estudiante deberá representar un grupo social propio del feudalismo (reyes, campesinos, monjes, universitarios, comerciantes, artesanos, caballeros, artistas, etc.), exponer sus características primordiales (forma de vida) y sus relaciones con otros grupos sociales.

## Desarrollo de hábitos y destrezas

- Promueva el uso del atlas para identificar: la distribución de la población durante el periodo estudiado, la ubicación geográfica de las civilizaciones estudiadas, las rutas comerciales empleadas, etc.
- Promueva el uso de láminas para la elaboración de cuadros comparativos ilustrados sobre las civilizaciones estudiadas.
- Promueva la lectura de artículos de revistas o internet acerca de los temas tratados. Permita que los estudiantes elaboren resúmenes de los principales contenidos de la lectura.
- Promueva el uso de enciclopedias, páginas de internet y libros de texto como material de consulta para profundizar los temas tratados. Permita que los estudiantes resuman la información consultada y la compartan con el resto de la clase.

## Ampliación conceptual

- Las dos grandes divisiones que engloban el pasado de la vida humana son la Prehistoria y la Historia. La Prehistoria cubre aproximadamente 3,5 millones de años del pasado de la humanidad. Esta enorme etapa abarca el desarrollo de las primeras sociedades humanas, desde la aparición de los primeros homínidos hasta la invención y difusión de la escritura (hacia el año 3 500 a.C.). A su vez, la Prehistoria se divide en dos grandes periodos: Paleolítico y Neolítico, con un periodo intermedio de transición llamado Mesolítico. La Historia dura mucho menos que la Prehistoria. Se inicia con la invención de la escritura y llega hasta la actualidad. También tiene divisiones temporales: Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea.
- Las primeras civilizaciones ocuparon las llamadas llanuras aluviales y se extendieron hacia las zonas costeras a fin de mantener relaciones comerciales con otros pueblos. Surgieron así los grandes imperios, con características culturales propias, basados en la agricultura y el comercio. De estos imperios, el de mayor duración fue Egipto (cerca de 3 000 años) y el de mayor extensión fue Roma (desde la península Ibérica hasta la llanura del Indo).
- Se conoce como Edad Media al periodo comprendido entre el siglo V al XV. En este periodo se produce la ruptura de la hegemonía del Mediterráneo y el apareamiento de nuevas civilizaciones hacia el Oriente. Además, se caracteriza por ser una época de marcada religiosidad, matizada en todos los ámbitos humanos, además de una profunda ruralización y el apareamiento de gremios comerciales que sentarían las bases para la formación de una nueva clase social (la burguesía) que tendría mucha influencia en los procesos de siglos posteriores.

## Herramientas de aprendizaje

Las fuentes son herramientas que permiten aprender sobre una época en particular. No todas las fuentes son escritas. En las páginas 38 y 39 se desarrolla cómo la historieta es una herramienta visual que permite recrear un relato. Las historietas históricas permiten apreciar, de una forma entretenida, las características de una época en particular.

Para hacer más efectivo el desarrollo de su propia historieta, permita que los estudiantes visualicen previamente varios ejemplos (por ejemplo cómics de periódicos o revistas), e identifiquen cómo se emplean las viñetas, globos, símbolos, onomatopeyas, etc.

Pida a los estudiantes que revisen que el material que desarrollen tenga coherencia y pertenezca a la época que escogieron.

## Cierre del bloque

Pida a sus estudiantes que mencionen ejemplos actuales en donde puedan apreciarse los aportes de las culturas estudiadas.

En la prueba de salida, verifique que sus estudiantes hayan comprendido las características de cada civilización estudiada, así como las transformaciones económicas y políticas de las sociedades a finales de la Edad Media.

Solicite a los estudiantes que, mediante ejemplos concretos, mencionen elementos presentes en la sociedad actual que se originaron en las civilizaciones del Mundo Antiguo.

### Infoprofesores

#### Páginas de internet

- <http://www.historiadelascivilizaciones.com>
- <http://www.artehistoria.jcyl.es/index.html>
- <http://www.profes.net/>
- <http://www.maestroteca.com/>

#### Libros

- Beckman, Thea, *Cruzada en jeans*, Colección Gran Angular, Editorial SM, Madrid, 1995.
- Lardone, Lilia, *Papiros*, Colección Zona Libre, Editorial Norma, Bogotá, 2002.

### Evaluaciones

- Evaluación de seguimiento: páginas 20, 21, 28 y 29
- Evaluación de cierre: páginas 36 y 37

### Tarea para la casa

Elaborar una maqueta de un feudo con materiales reciclados, en donde se especifiquen sus características principales.

# 1

## El viejo mundo

1. **Relaciona** las culturas de la columna A con las características de la columna B. **Escribe** en el espacio la letra que corresponda:

A		B	
a.	Mesopotamia		aparición de la agricultura
			vedas
b.	Egipto		matemáticas y astronomía
			Edad de los metales
c.	India		sistema de castas
			Confucio
d.	China		grandes tumbas para los gobernantes
			Se ubicaron en los valles del Nilo.
e.	Neolítico		Se estableció en la cuenca del Hoang Ho.
			escritura cuneiforme

5

2. **Identifica** si las siguientes características corresponden a Grecia, Roma, la civilización islámica o Bizancio.

a. progreso matemático, monoteísmo

.....

b. arte con mosaicos, cisma de Oriente

.....

c. pueblo guerrero, construcciones civiles

.....

d. apogeo democrático, Teatro

.....

4

3. Describe la sociedad feudal utilizando las siguientes palabras.

campesinos	feudos	vasallos	jerarquía
------------	--------	----------	-----------

.....

.....

.....

.....

2

4. Encierra en un círculo la respuesta correcta.

cuevas.	árboles.	viviendas de barro.
---------	----------	---------------------

b. En el Neolítico, el culto a los dioses se expresaba mediante la construcción de:

dólmenes.	templos.	figuras de piedra.
-----------	----------	--------------------

c. El primer metal que el hombre trabajó fue el:

hierro.	bronce.	cobre.
---------	---------	--------

d. El «Código de Hammurabi» fue un aporte de la civilización:

sumeria.	babilónica.	egipcia.
----------	-------------	----------

4

5. Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda. De ser falso, escribe la respuesta correcta.

a. La asamblea espartana es conocida con el nombre de ecclesia. ( )

.....

b. El Senado fue una institución romana propia de la época imperial. ( )

.....

c. Clodoveo, rey de los francos, se convirtió al catolicismo, lo que le hizo contar con el apoyo de la Iglesia. ( )

.....

d. La dinastía omeya extendió los territorios árabes hasta la India. ( )

.....

5

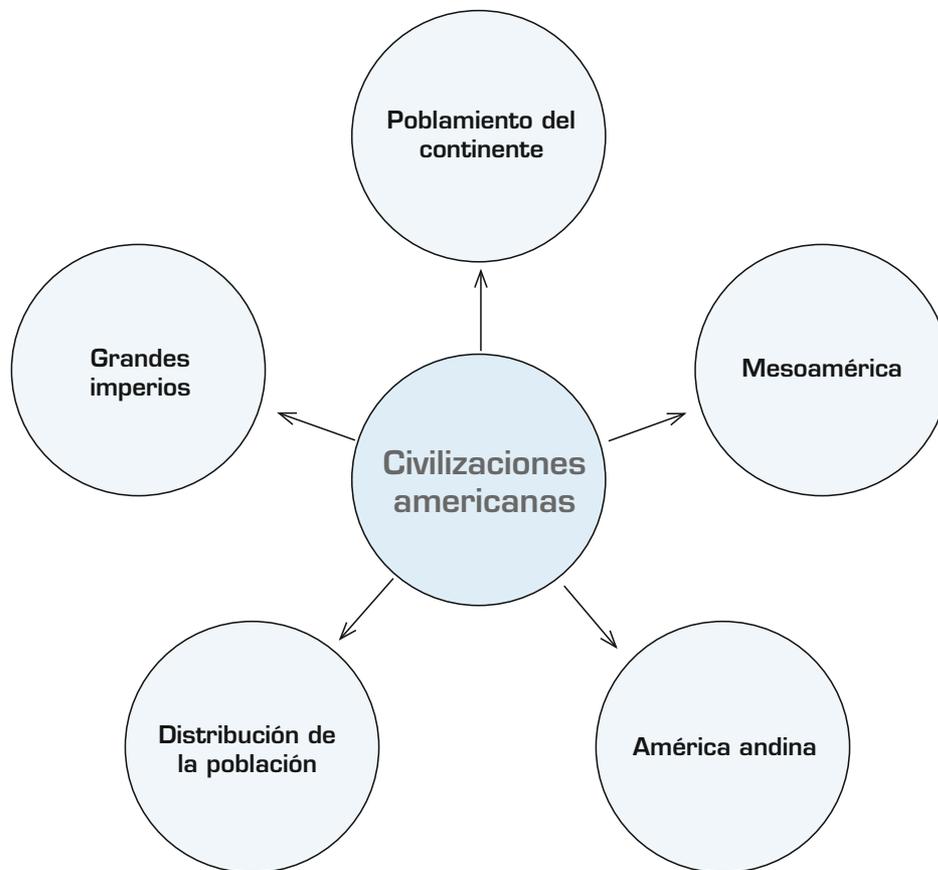
Rejilla de valoración final						
No. actividad	1	2	3	4	5	Valoración total
Puntos						

## Las culturas americanas

### Objetivos educativos del bloque

- Profundizar en el conocimiento de las grandes culturas que se desarrollaron en América, a través del estudio de sus aspectos político, económico y cultural, a fin de valorar su importancia y su verdadera influencia en la cultura americana actual.

### Conocimientos del bloque: **SABER**



### Valores humanos: **SER**

Valor 1: Respeto	Valor 2: Trabajo
<b>Respeto a la diversidad cultural:</b> Los estudiantes comprenderán la importancia del respeto hacia otras manifestaciones culturales.	<b>Valoración de nuestras raíces:</b> Los estudiantes entenderán la importancia de apreciar los elementos nativos americanos que forman parte de nuestra herencia cultural.

## Destrezas y desempeños: **SABER HACER**

Destrezas con criterios de desempeño	Conocimientos	Enlaces y compromisos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Establecer</b> el origen de los primeros pobladores de América, su distribución en el continente, sus actividades de caza, pesca y recolección, su organización social y cultural.</li> <li>• <b>Explicar</b> cómo se desarrollaron las grandes culturas de nuestro continente, cuyas principales características fueron el desarrollo de la agricultura y la expansión territorial.</li> <li>• <b>Analizar</b> la evolución de las sociedades mesoamericanas hasta el imperio Azteca, sus relaciones productivas, su estructura social y sus creencias.</li> <li>• <b>Caracterizar</b> el desarrollo de las sociedades en América andina con su dimensión productiva y el uso de los diversos pisos ecológicos y la evolución de las estructuras políticas que desembocaron en el Imperio Inca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primeros pobladores de América</li> <li>• Distribución de la población aborígen</li> <li>• Culturas mesoamericanas</li> <li>• Culturas andinas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antropología</li> <li>• Demografía</li> <li>• Matemáticas</li> <li>• Tecnología</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconocer</b> y valorar la diversidad de los pueblos de América manifestada a través de sus costumbres, historia, lengua, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar capacidades de liderazgo.</li> <li>• Valorar la importancia y conservación del Patrimonio arqueológico.</li> <li>• Valorar el cuidado del agua.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Extraer</b> información de un documento histórico.</li> <li>• <b>Analizar</b> la información del documento para determinar su valor para el tema estudiado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar con documentos históricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar la diversidad de género.</li> <li>• Valorar la importancia y conservación del Patrimonio cultural.</li> </ul>

## Para saber hacer

- Reconocer la herencia de las culturas americanas y valorar sus características culturales.

- Civilizaciones de Mesoamérica y América andina

- Identificar la diversidad y las raíces culturales heredadas de las sociedades aborígenes americanas.

## Aprendiendo sobre las civilizaciones americanas

En América, previa la llegada de los europeos, se desarrollaron poderosas civilizaciones, cuyos aportes culturales constituyen una rica herencia para nuestra sociedad.

Para valorar esos aportes se sugiere trabajar acerca del reconocimiento de la diversidad humana a través del Taller del buen ciudadano

- Identificar situaciones que atentan contra la diversidad humana.

- Reflexionar acerca del valor de la diversidad como elemento cohesionador de la sociedad
- Proponer soluciones a la discriminación cultural
- Establecer conclusiones conjuntas en relación al papel de la educación en la formación de personas conscientes de sus raíces y del respeto a la herencia cultural.

### Más para leer

- Acerca de los incas: [http://www.tudiscovery.com/guia\\_incas/index.shtml](http://www.tudiscovery.com/guia_incas/index.shtml)
- Acerca de los mayas: <http://ngenespanol.com/2007/08/01/mayas-el-colapso/>

### Más para ver

- <http://www.natgeo.tv/ec/>
- <http://www.tudiscovery.com/video/>

### Sociedad educadora

Organice una salida a un museo de su localidad en donde puedan apreciarse piezas arqueológicas de sociedades aborígenes. Establezca similitudes entre esas sociedades y alguna de las estudiadas en el bloque.

## Punto de partida

Pida a los estudiantes que tracen la ruta más probable para el poblamiento americano durante el Paleolítico en un mapa. Pida a los estudiantes que argumenten el porqué de esa ruta. Organice un conversatorio con los estudiantes acerca de sus conocimientos sobre las culturas aborígenes de Ecuador, sus características principales, sus relaciones comerciales, su distribución territorial y su incidencia en la historia y sociedad ecuatoriana.

## Sugerencias didácticas

En este bloque se estudiarán las grandes culturas americanas, empezando por las teorías más aceptadas sobre el poblamiento del continente y las grandes zonas culturales: Mesoamérica y América andina.

- Con ayuda de un mapa de América señale las zonas que tuvieron escaso desarrollo cultural. Pida a sus estudiantes que argumenten acerca de los motivos que impidieron que se consolidaran grandes imperios en esas zonas.
- Indique a sus estudiantes que realicen una investigación sobre la vida cotidiana de los incas. Pueden utilizar la información del siguiente enlace: [http://www.tudiscovery.com/guia\\_incas/index.shtml](http://www.tudiscovery.com/guia_incas/index.shtml). Pida a sus estudiantes que refieran qué elementos incaicos todavía están presentes en los pueblos indígenas ecuatorianos.
- Pida a los estudiantes que relaten un mito o leyenda de alguna cultura americana. Relacione los elementos de ese mito con las características sociales de cada cultura. Organice un conversatorio en donde los estudiantes discutan las similitudes y diferencias del universo simbólico de los pueblos americanos.

## Desarrollo de hábitos y destrezas

- Promueva el uso del atlas y mapas para identificar las zonas geográficas en donde se establecieron las culturas americanas.
- Promueva el uso de láminas y recortes para la elaboración de cuadros comparativos ilustrados.

## Taller del Buen Ciudadano

Realice el procedimiento descrito en el taller para que los estudiantes comprendan la importancia del respeto a la diversidad humana. Como refuerzo, pídeles que investiguen acerca de personas que hayan luchado a favor de los derechos humanos y anoten las ideas principales en un papelógrafo para colocarlo en la cartelera de clase.

Motive a sus estudiantes a que investiguen acerca de los Organismos Internacionales que se encargan de la Defensa de los Derechos Humanos. Pida a los estudiantes que refuercen la investigación buscando información en periódicos, revistas o fuentes orales, acerca de casos en donde hayan intervenido abiertamente los Organismos investigados.

Invite a los estudiantes a organizar un sociodrama que identifique un ejemplo concreto de irrespeto a la diversidad humana y su respectiva solución. Sugiera a los estudiantes mencionar el papel de la educación (escuela y familia) en el desarrollo de una conciencia crítica sobre el respeto hacia otras personas.

## Ampliación conceptual

- El antropólogo argentino Dick Ibarra Grasso se ha dedicado a estudiar por años **el origen del maíz**. En su última obra, establece que, en base a hallazgos arqueológicos que datan de hace 8 500 años, este grano se originó en América del Sur, en la región comprendida entre el norte de Paraguay, Bolivia y Brasil, y no en México, como se creía antes. Además desarrolla la serie de cambios que la planta de maíz ha sufrido a lo largo de Historia y su adaptación a los distintos sistemas de cultivo.
- Las civilizaciones mesoamericanas eran muy religiosas y practicaban sacrificios humanos. Si bien los mayas recurrieron a esta medida en casos extremos, como las sequías prolongadas (en este caso, el sacrificio consistía generalmente en ahogar a las víctimas en cenotes o pozos), fueron los toltecas quienes la generalizaron en el actual territorio mexicano. En la mitología mexicana, el sacrificio era el recurso humano para salvar al universo de su destrucción, asegurando la supervivencia del Sol y, así, la vida misma.
- Los incas fueron un pueblo experto en construcciones civiles. Entre sus mayores obras figura la red vial que conectaba todo el imperio, conocida como Cápac Ñan, o Camino del Inca, iniciado por Pachacutec, que abarca 8 000 km de longitud, uniendo dos vías troncales y caminos secundarios. El Cápac Ñan andino unía Talca (Argentina) con Quito (Ecuador), mientras que la vía costera recorría desde Tumbes (Perú) hasta el centro de Chile. Generalmente, el camino era empedrado con canto rodado y tenía zanjas a los lados para escurrir el agua de la lluvia; cuando el camino era muy empinado se construían escalones zigzagueantes para vencer la pendiente. A lo largo del camino construyeron los denominados Tambos, sitios de abastecimiento y descanso para los viajeros. El Capac Ñan no solo fue un sistema administrativo, de transporte y comunicaciones, sino también un medio para delimitar las cuatro regiones del Tahuantinsuyo.

## Herramientas de aprendizaje

En las páginas 68 y 69, se explica cómo trabajar con documentos históricos. Para el estudio de la Historia es necesario analizar fuentes. Las fuentes son documentos que registran sucesos de una época determinada. Al analizar fuentes históricas, se descubren eventos que permanecieron ocultos y permiten explicar, de mejor manera, la estructura de una sociedad.

Aclare con sus estudiantes los términos de la fuente, de la página 69, que no se entiendan. De ser posible, reemplácelos por palabras que sean conocidas para ellos o con ejemplos de la actualidad.

En base al documento, invite a sus estudiantes a imaginar que son parte de la sociedad inca y a expresar las consideraciones sociales que conllevaría la práctica de las leyes que indica el documento.

## Cierre del bloque

En la prueba de salida verifique que sus estudiantes hayan comprendido las principales características de las culturas americanas. Elabore preguntas acerca de cómo sería nuestra vida actual si se mantuvieran algunas tradiciones de estas civilizaciones.

Pida a los estudiantes que mencionen ejemplos concretos de los aportes de las civilizaciones americanas a la sociedad actual.

### Infoprofesores

#### Páginas de internet

- <http://www.maestroteca.com/>
- <http://www.educahistoria.com/cms/>

#### Libros

- Anónimo, *Popol Vuh*, Colección Antares No. 111, Editorial Libresa, Quito, 2001.

### Evaluaciones

- Evaluación de seguimiento: páginas 50, 51, 58 y 59
- Evaluación de cierre: páginas 66 y 67

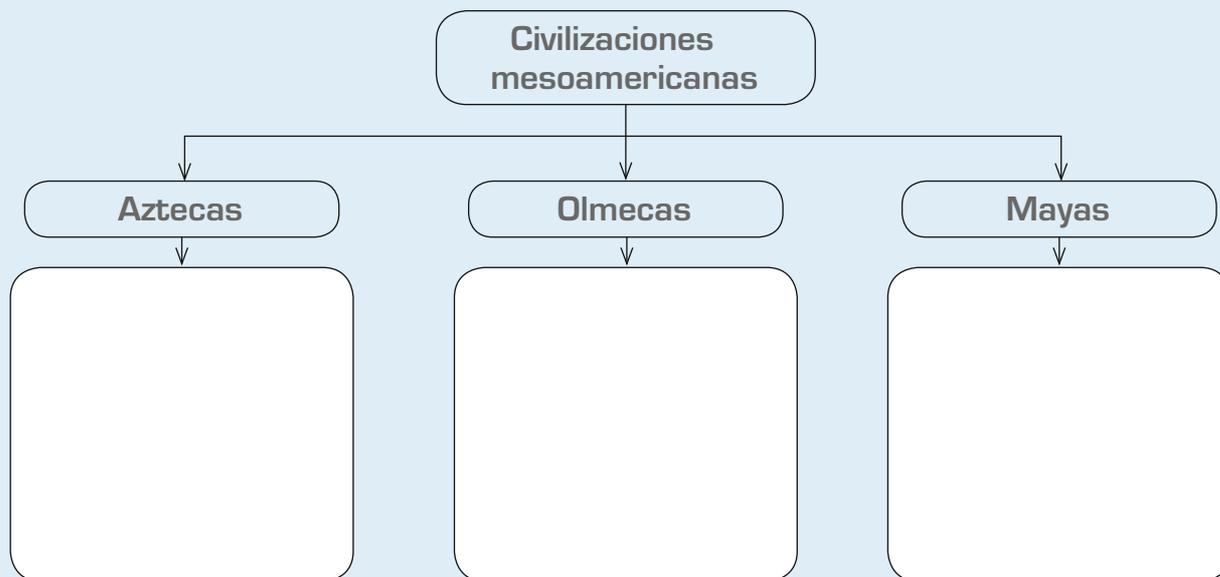
### Tarea para la casa

Moldear una vasija con arcilla o plastilina y decorarla con motivos incaicos. Mostrarla en clase y explicar el significado de la decoración.

# 2

## Las culturas americanas

1. Completa el siguiente esquema sobre las civilizaciones mesoamericanas anotando la ubicación de cada una.



3

2. Relaciona las culturas de la fila Columna A con las características de la Columna B. Escribe en el espacio la letra que corresponda

A	B
Nazca	<input type="radio"/> uso del cobre
Tiawanaco	<input type="radio"/> lugar de nacimiento de los dioses
Chavín	<input type="radio"/> grandes construcciones en piedra
Tolteca	<input type="radio"/> ubicados en la actual Bolivia
Teotihuacán	<input type="radio"/> Fue la mayor urbe de América.
	<input type="radio"/> pueblo agresivo
	<input type="radio"/> geoglifos
	<input type="radio"/> adoración a la serpiente
	<input type="radio"/> Cultivaban fréjol y maíz.
	<input type="radio"/> zona costera de Perú

5

3. Encierra en un círculo las palabras que tengan relación con la cultura Maya.

- |            |       |            |              |
|------------|-------|------------|--------------|
| Kukulcán   | maíz  | hatun runa | Chan Chan    |
| calendario | Caral | Mayapán    | autoctonismo |

4

4. Lee detenidamente el texto. Escribe verdadero (V) o falso (F) de acuerdo a la lectura. De ser falso escribe, la respuesta correcta.

«Una extraordinaria momia recibió el apodo de «el rey del algodón», por estar envuelta en cerca de 135 kg de relleno de algodón en rama. Lo típico era que los incas envolvieron a sus nobles en telas terminadas.

Los muertos incas recibían esmerados cuidados dada la creencia de que sus almas seguían en contacto con los vivos. «El rey algodón» fue enterrado con enseres varios: alimentos, vasijas, pieles de animales y maíz para preparar una bebida fermentada llamada chicha. Otros objetos señalaban alto rango en la sociedad: las plumas de aves exóticas que adornaban la cinta atada a su cabeza, que a la vez fungía como honda; su mazo denotaba a un guerrero poderoso, y sus sandalias eran de un tipo utilizado por las clases superiores. El elemento más revelador acerca de su riqueza fueron las ofrendas de conchas de ostras *Spondylus* traídas desde las aguas cálidas de la costa de Ecuador.»

Tomado de revista *National Geographic en Español*

a. Según el texto la momia fue una persona que pertenecía a la clase baja. ( )

.....

b. Los muertos incas eran considerados dioses. ( )

.....

c. Los incas cultivaban algodón. ( )

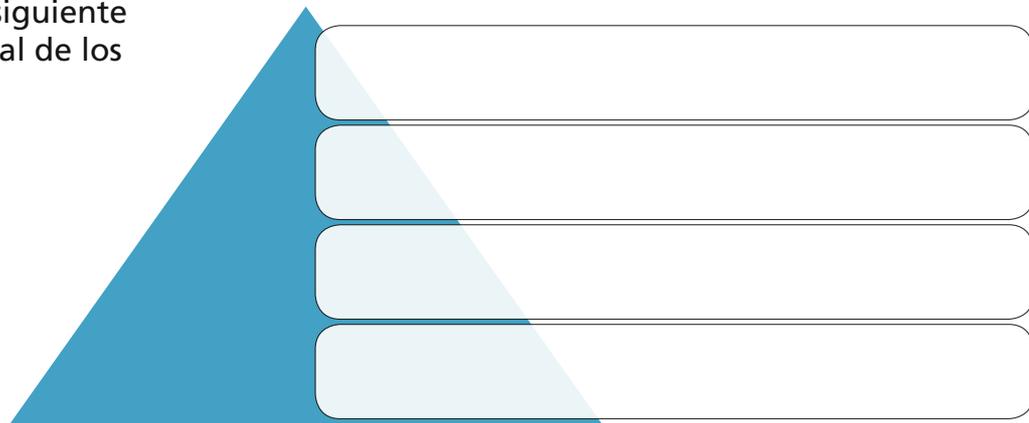
.....

d. Los incas, al igual que otros pueblos como los egipcios, creían en la vida después de la muerte. ( )

.....

4

5. Completa la siguiente pirámide social de los Aztecas.



4

Rejilla de valoración final

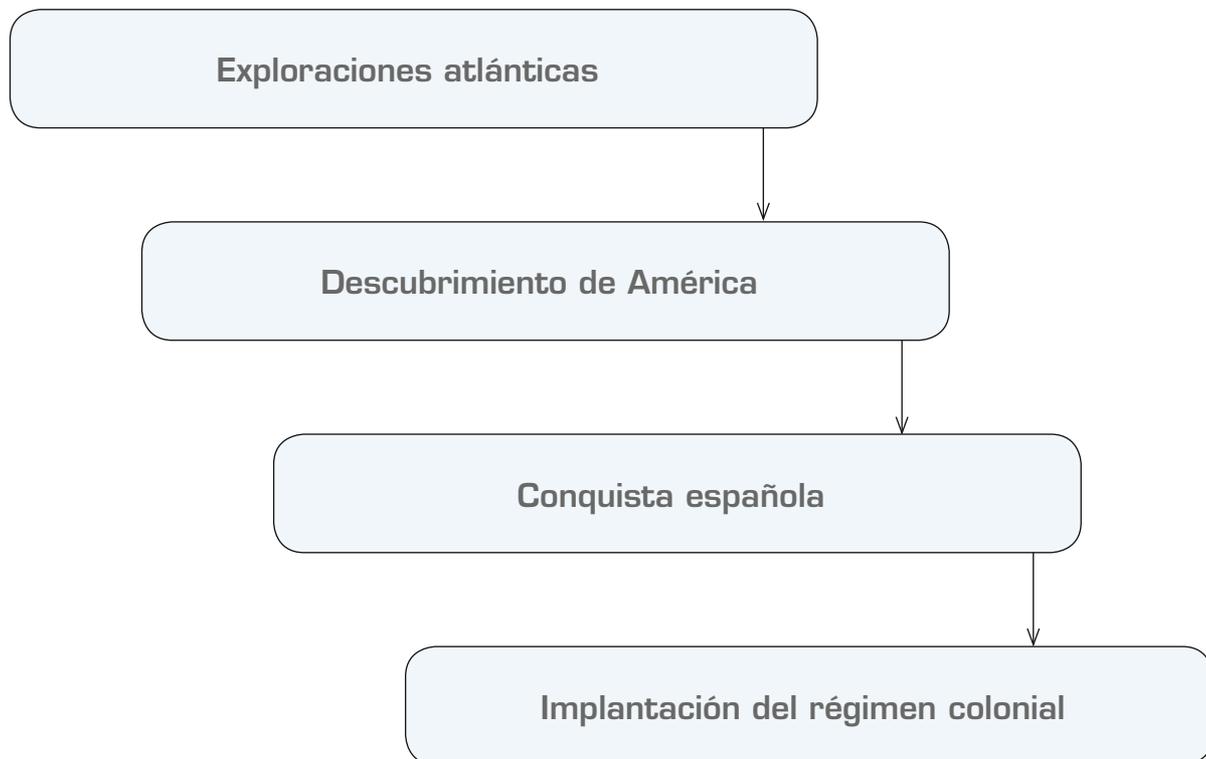
No. actividad	1	2	3	4	5	Valoración total
Puntos						

## Conquistas y colonizaciones

### Objetivos educativos del bloque

- Analizar el impacto del descubrimiento y la conquista europea en América, para valorar las consecuencias en el plano mundial del encuentro del Viejo y el Nuevo Mundo, y la formación de los imperios coloniales.

### Conocimientos del bloque: **SABER**



### Valores humanos: **SER**

Valor 1: Respeto	Valor 2: Trabajo
<b>Respeto a la libertad de pensamiento:</b> Los estudiantes comprenderán la importancia de respetar otras ideas y de evitar imponer formas de pensamiento.	<b>Construcción de una cultura de paz:</b> Los estudiantes serán capaces de entender que las reacciones violentas producen grandes estragos en el desarrollo de los pueblos y podrán elaborar soluciones para evitar conflictos a futuro.

## Destrezas y desempeños: **SABER HACER**

Destrezas con criterios de desempeño	Conocimientos	Enlaces y compromisos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Establecer</b> la naturaleza de la modernidad mediante la caracterización de los principales cambios ocurridos durante el Renacimiento.</li> <li>• <b>Identificar</b> las causas y las consecuencias de los grandes viajes y descubrimientos, así como su impacto en la sociedad de aquella época.</li> <li>• <b>Diferenciar</b> los diversos procesos de conquista que se dieron en América, el sometimiento violento, la difusión de las enfermedades y la instauración del régimen colonial.</li> <li>• <b>Determinar</b> los grandes imperios de América y el mundo, señalando sus principales características.</li> <li>• <b>Analizar</b> cómo la conquista y la colonización vincularon a América, de forma irreversible, al resto del mundo, en donde el desarrollo del capitalismo fue impulsado por las riquezas americanas.</li> <li>• <b>Valorar</b> la gran diversidad de culturas americanas (indígenas, mestizas, afro), que son nuestra riqueza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Edad Moderna</li> <li>• Grandes viajes y descubrimientos</li> <li>• La Conquista</li> <li>• Imperios coloniales</li> <li>• Surgimiento del capitalismo</li> <li>• Mestizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnología</li> <li>• Salud</li> <li>• Derechos Humanos</li> <li>• Derecho</li> <li>• Arte</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconocer</b> la incidencia de la violencia en los hechos históricos y promover acciones a favor de la cultura de paz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación para la paz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidar el medio ambiente.</li> <li>• Criticar la imposición cultural.</li> <li>• Conservar el Patrimonio oral.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Extraer</b> información de documentos históricos.</li> <li>• <b>Identificar</b> causas y efectos de un hecho histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagramas de causa-efecto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criticar la piratería.</li> <li>• Reconocer la cultura.</li> </ul>

### Para saber hacer

- Reconocer y argumentar de manera crítica la incidencia de la violencia en las sociedades y sus posibles soluciones.

- Procesos de conquista y colonización de América e instauración de imperios coloniales

- Respetar otras culturas contribuyendo a la construcción de una cultura de paz.

### Conciencia crítica frente a la conquista y colonización

La Historia de la humanidad ha dado fe, muchas veces, de proceso violentos, como guerras, conquistas y colonizaciones, que han incidido negativamente en los procesos de desarrollo social de las civilizaciones afectadas.

Para comprender las consecuencias de los procesos violentos en el marco de desarrollo de las sociedades americanas, se sugiere la realización de un foro o mesa redonda.

- El foro o mesa redonda deberá abordar el tema de la violencia y su impacto en la sociedades, utilizando ejemplos históricos específicos que se relacionen a este hecho.

- Los estudiantes deberán reflexionar acerca de las consecuencias sociales, tanto en el momento histórico al cual hace alusión, como en la sociedad actual. Se les debe exigir el uso de material bibliográfico que respalde sus argumentos.

- Los estudiantes deberán establecer conclusiones sobre los temas debatidos relacionándolos con el papel de la educación en la construcción de una cultura de paz.

## Más para leer

- Acerca de Miguel Ángel: [http://ngenespanol.com/2007/07/04/floren-  
cia-2/](http://ngenespanol.com/2007/07/04/floren-<br/>cia-2/)
- Acerca de Leonardo Da Vinci: [www.tudiscovery.com/web/davinci/sobreda-  
vinci/](http://www.tudiscovery.com/web/davinci/sobreda-<br/>vinci/)

## Más para ver

- Acerca del descubrimiento de América: 1492: *la conquista del paraíso*, 1992, dirigida por Ridley Scott
- Acerca de la sociedad comercial en el Renacimiento: *El mercader de Venecia*, 2004, dirigida por Michael Radford

## Sociedad educadora

Organice una visita a un sitio en donde los estudiantes puedan observar una fiesta popular o el desarrollo de una tradición folclórica. Solicite a los estudiantes que identifiquen los elementos europeos e indígenas presentes en la celebración y motívelos a reflexionar acerca del mestizaje en la cultura ecuatoriana.

## Punto de partida

Realice una prueba de diagnóstico basada en los contenidos de la sociedad medieval y la relación política entre Oriente (islam) y Occidente (cristianismo). Con ayuda de un mapamundi, pida a sus estudiantes que señalen los países que comparten un mismo idioma. Formule preguntas que relacionen ciertas manifestaciones culturales con la herencia colonial. Al final, introduzca la definición de colonización.

## Sugerencias didácticas

En este bloque se estudiarán los cambios provocados por las exploraciones geográficas, el descubrimiento y conquista española, la instauración del régimen colonial y nuestra herencia mestiza.

- En base a la película *El mercader de Venecia*, organice una mesa redonda en donde se discutan aspectos relacionados con el trato a los judíos, el comercio, las costumbres de la época, el vestuario, etc. Permita que los estudiantes expresen su opinión sobre el papel de los mercaderes en la economía de la época.
- Previo investigación, organice un sociodrama sobre la abolición de la encomienda y la defensa de los derechos indígenas. Seleccione personajes importantes para que los estudiantes representen (Carlos V, Bartolomé de las Casas, Francisco de Vitoria, Juan Ginés de Sepúlveda, etc.). Al finalizar el trabajo, invite a los estudiantes a reflexionar acerca de la condición de los indígenas al inicio del período colonial.
- Organice un conversatorio en donde los estudiantes determinen las ventajas y las desventajas del proceso de colonización español. Invite a sus estudiantes a pensar qué cambios tendría la sociedad de haber sido colonizada por otras culturas o de no haber sido colonizada.

## Desarrollo de hábitos y destrezas

- Promueva el empleo de láminas o recortes que representen inventos de los siglos XV y XVI para la elaboración de cuadros ilustrados.
- Promueva el uso de mapas para establecer las rutas comerciales y de exploración estudiadas en el bloque y la ubicación geográfica de los grandes imperios coloniales.
- Promueva la lectura de artículos de revistas o internet acerca de los temas tratados. Permita que los estudiantes elaboren resúmenes de los principales contenidos de la lectura.
- Promueva el uso de enciclopedias, páginas de internet y libros de texto como material de consulta para profundizar los temas tratados. Permita que los estudiantes resuman la información consultada y la compartan con el resto de la clase.

## Ampliación conceptual

- La primera imprenta no fue inventada por Gutenberg, pues en China ya existía una imprenta de tipos móviles, a base de complejas piezas de porcelana en las que se tallaban los caracteres chinos. Sin embargo, esto constituía un complejo procedimiento por la inmensa cantidad de caracteres que posee la escritura china. En Alemania, Gutenberg perfeccionó la imprenta creando «tipos móviles» de hierro, que se cambiaban de orden dependiendo de lo que se quería imprimir. La imprenta facilitó la difusión de cultura, pues permitió el copiar libros mucho más rápido que lo que hacían los copistas medievales.
- Los europeos transportaron el paludismo, la peste, la lepra, la fiebre tifoidea, la tosferina, la difteria, el sarampión, la varicela, la rabia canina y la viruela al Nuevo Mundo. Los africanos trajeron la fiebre amarilla, la bilharziasis, anquila lostomiasis, la filarisis y la malaria. En los barcos llegaron ratas, ratones, pulgas, gorgojos, piojos y garrapatas. El indígena nativo transmitió enfermedades como la buba, el carare, la leishmaniasis, entre otras. La mezcla de los tres grupos étnicos generó un forzoso intercambio de procesos infecciosos nuevos contra los cuales ni nativos ni migrantes tenían la protección necesaria.
- La importancia que España tuvo en Europa en el siglo XVI se basó en el poder y la riqueza que tenía a su disposición. Estos elementos afectaron la forma y la dirección en que se desarrollaron los otros estados europeos que se estaban consolidando. La monarquía española combinó dos conjuntos de recursos. Por una parte, se benefició más que ninguna otra, de la política matrimonial dinástica. Y por otra, la conquista de América le proporcionó una superabundancia de metales preciosos. En el siglo XVI, el Estado español contó con un volumen de territorio, influencia y tesoros, que ninguna monarquía rival podía igualar.

## Herramientas de aprendizaje

La Historia es una sucesión de procesos que tienen lugar en un determinado espacio-tiempo, responden a determinadas causas y generan consecuencias que influyen, directa o indirectamente, en otros procesos. Los diagramas de causa-efecto, sobre los que se habla en las páginas 104 y 105, son muy útiles para relacionar ciertos hechos que tuvieron influencia en procesos posteriores.

Pida a sus estudiantes identificar otros agentes que hayan provocado la caída del imperio inca y que no se mencionen directamente en el texto.

Invite a sus estudiantes a reflexionar sobre las consecuencias de la conquista y la implantación del régimen colonial. Promueva la argumentación de sus ideas.

## Cierre del bloque

Pida a sus estudiantes que mencionen usos actuales de cinco inventos del Renacimiento.

Verifique que sus estudiantes hayan comprendido las características primordiales de los procesos de conquista y colonización a través de la prueba de salida.

Solicite a los estudiantes que caractericen el sistema mercantilista mediante ejemplos concretos.

### Infoprofesores

#### Páginas de internet

- <http://www.artehistoria.jcyl.es/index.html>
- <http://www.educar.org/>

#### Libros

- Ayala Mora, Enrique, Ed., *Nueva Historia del Ecuador*, Corporación Editora Nacional, Quito, 1995.
- Ayala Mora Enrique, Ed. *Resumen de Historia del Ecuador*, Corporación Editora Nacional, Quito, 1999.

### Evaluaciones

- Evaluación de seguimiento: páginas 84, 85, 96 y 97
- Evaluación de cierre: páginas 102 y 103

### Tarea para la casa

Elaborar un álbum sobre el mestizaje utilizando recortes o imágenes de los productos o las costumbres que caractericen a la sociedad de nuestro país. Indicar, debajo de cada imagen, el lugar de donde procede cada producto o costumbre.

# 3

## Conquistas y colonizaciones

1. Anota el nombre del territorio que cada una de estas personas descubrió.

- a. Cristóbal Colón .....
- b. Vasco Núñez de Balboa .....
- c. Vasco da Gama .....
- d. Jacques Cartier .....
- e. John Cabot .....

5

2. Completa el siguiente párrafo sobre el Renacimiento utilizando las palabras a continuación

<b>Humanismo</b>	<b>Pintura</b>	<b>Dios</b>	<b>Grecia</b>
------------------	----------------	-------------	---------------

El ..... es un movimiento intelectual que se centró en el estudio del ser humano. Estos pensadores revitalizaron la herencia de ..... en la cual encontraron su apoyo moral. La ..... renacentista es fiel reflejo de este pensamiento, en donde es el ser humano, y no ....., la figura central.

5

3. Une con una línea los inventos con su respectivo uso.

a.	pólvora	○	○	observar la estructura celular
b.	microscopio	○	○	armas de fuego
c.	telescopio	○	○	calcular la velocidad de los barcos
d.	astrolabio	○	○	observar cuerpos celestes
e.	corredera	○	○	determinar las posiciones de las estrellas
f.	carta náutica	○	○	representación a escala de aguas navegables

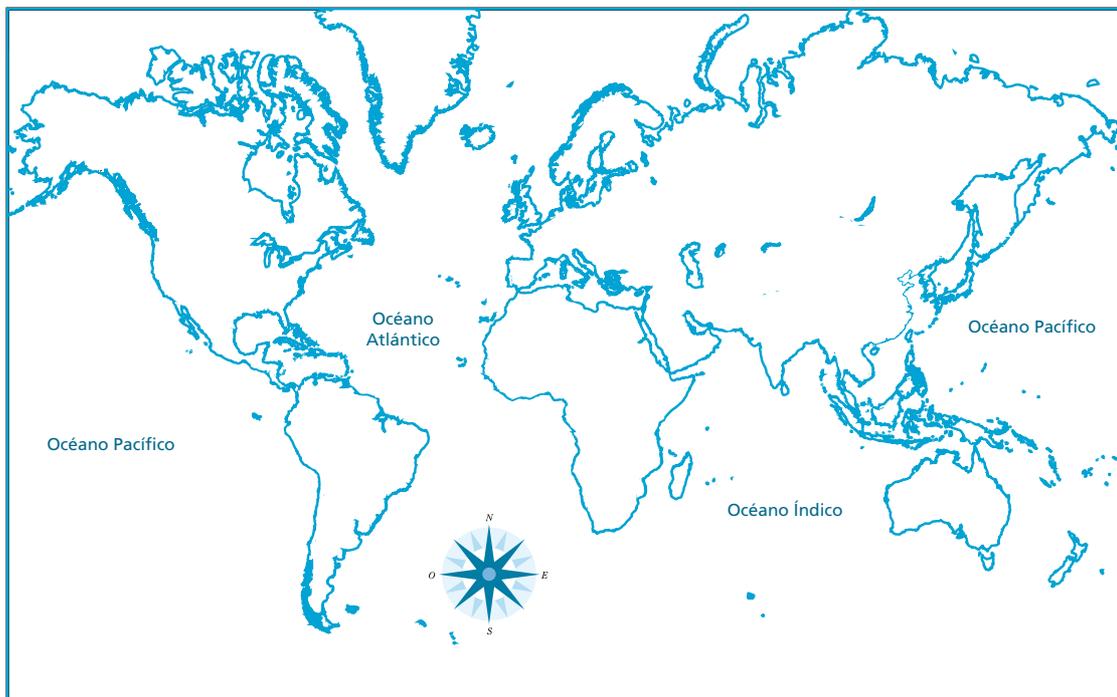
3

4. Completa el siguiente esquema progresivo de la conquista española escribiendo el enunciado correcto en el cajón correcto.

- a. apurísimamiento de Atahualpa
- b. guerras internas en la familia real inca
- c. llegada de los españoles a Cajamarca
- d. muerte de Atahualpa

2

5. Pinta de un color distinto los imperios coloniales del siglo XVI y sus respectivas colonias.



5

Rejilla de valoración final

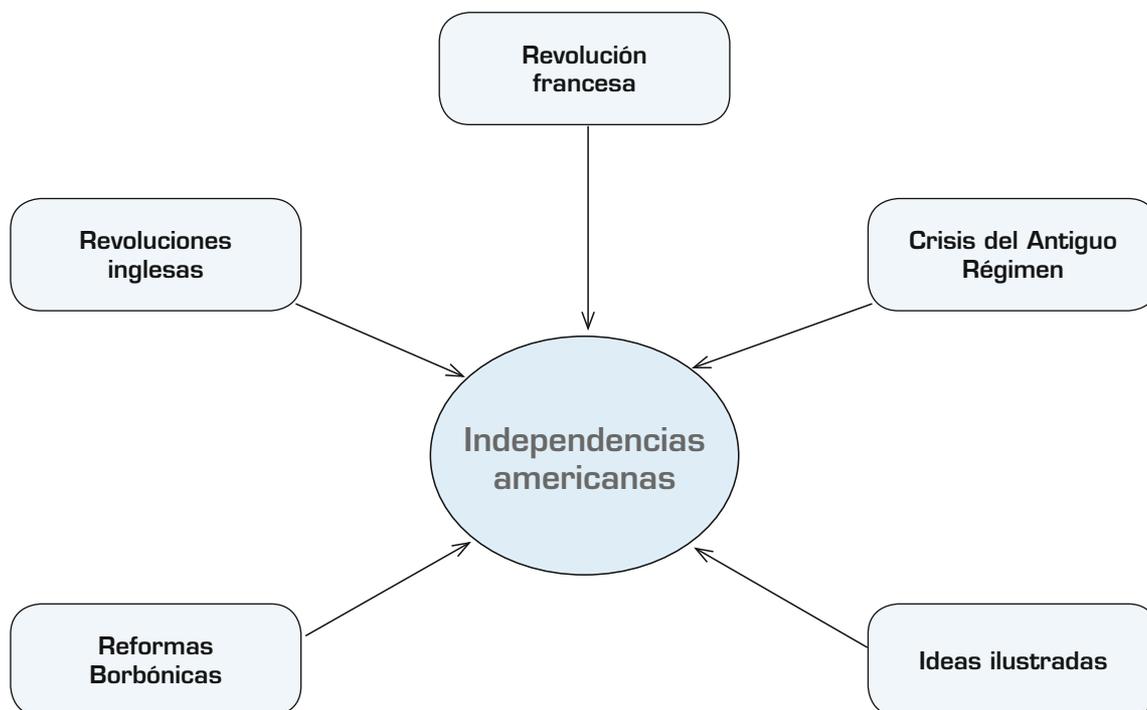
No. actividad	1	2	3	4	5	Valoración total
Puntos						

## El mundo y las independencias americanas

### Objetivos educativos del bloque

- Identificar los procesos asociados a las independencias latinoamericanas, en el marco de un mundo en acelerada transformación, a través de la concatenación de hechos y procesos, con el fin de aproximarse a la intercausalidad que guía la Historia.

### Conocimientos del bloque: **SABER**



### Valores humanos: **SER**

Valor 1: Respeto	Valor 2: Trabajo
<p><b>Reconocimiento de los derechos:</b> Los estudiantes comprenderán la importancia de fortalecer acciones a favor del reconocimiento de los derechos del ser humano, como la libertad de expresión, la libertad de participación y el derecho a una vida digna.</p>	<p><b>Tolerancia:</b> Los estudiantes comprenderán el valor de vivir una cultura de tolerancia basada en el respeto hacia diferentes personas y en la conciencia de la vida en grupo.</p>

## Destrezas y desempeños: SABER HACER

Destrezas con criterios de desempeño	Conocimientos	Enlaces y compromisos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conocer</b> como en los siglos XVII y XVIII se dieron los grandes avances científicos, que cambiaron las concepciones sobre el mundo y la sociedad, provocaron cambios sociales y una renovación filosófica.</li> <li>• <b>Definir</b> la naturaleza de la Revolución Inglesa, así como los factores que permitieron la independencia de las trece colonias.</li> <li>• <b>Identificar</b> los factores que influenciaron en el proceso de la Revolución Francesa y posteriormente en la instauración del Estado Napoleónico.</li> <li>• <b>Caracterizar</b> la crisis del antiguo régimen en España, el conflicto de la monarquía y el agotamiento de la relación colonial con América, que devino en la ruptura independentista.</li> <li>• <b>Identificar</b> los postulados acerca de la soberanía e identidad que sirvieron de base ideológica para la conformación de los Estado-Nación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El surgimiento de nuevas ideas</li> <li>• Revolución inglesa</li> <li>• Revolución francesa</li> <li>• Crisis del Antiguo Régimen en España</li> <li>• Guerras de independencia</li> <li>• Formación de nuevos estados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medicina</li> <li>• Periodismo</li> <li>• Tecnología</li> <li>• Economía</li> <li>• Filosofía</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconocer</b> la incidencia de la violencia en los hechos históricos y promover acciones a favor de la cultura de paz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación para la salud</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia de individualidad y grupalidad</li> <li>• Reconocimiento de los derechos humanos</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Extraer</b> información de un documento histórico</li> <li>• <b>Identificar</b> causas y efectos de un hecho históricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biografía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación de la mujer en las luchas sociales</li> <li>• Funciones sociales de los partidos políticos</li> </ul>

### Para saber hacer

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconocer y argumentar</b> acerca de los factores ideológicos presentes en los procesos independentistas en relación a la formación de las repúblicas americanas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revoluciones europeas e independencias americanas</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconocer los derechos fundamentales del ser humano.</b></li> </ul>
---	--	---

### El origen de las actuales repúblicas

Los procesos revolucionarios americanos lograron la independencia de las colonias del dominio europeo. Estos procesos estaban enarbolados por los ideales de libertad y derechos humanos necesarios para el desarrollo de la sociedad.

Para comprender estos procesos se debe reconocer el sustento ideológico de las revoluciones americanas.

- Realizar un sociodrama en que se represente los tres poderes del Estado durante los periodos de tiempo estudiados.

- Revisar los artículos de la Constitución de la República, el Código de la Niñez y la Adolescencia y la Declaración de los Derechos Humanos para transferir información sobre derechos y responsabilidades de los ciudadanos.

- Generar diálogo sobre las sociedades antes y después de la independencia, priorizando la reflexión sobre los cambios sociales experimentados por las naciones americanas.

## Más para leer

- **Acerca de la independencia de Ecuador:** Landázuri Camacho, Carlos, *Independencia y etapa colombiana*, en Enrique Ayala Mora Ed., *Manual de Historia del Ecuador I. Épocas aborigen y colonial, independencia*, Corporación Editora Nacional, UASB, Quito, 2008.

## Más para ver

Acerca de la sociedad francesa s. XVIII: **María Antonieta**, 2006, dirigida por Sofia Coppola

## Sociedad educadora

Organice la clase en grupos. Cada grupo se encargará de la investigación de un caso cotidiano en donde se evidencien comportamientos que promuevan y atenten, respectivamente, contra la cultura de paz. Al presentar el informe, pida a los estudiantes que comparen esos comportamientos actuales con los de los europeos durante la conquista y colonización.

## Punto de partida

Realice una prueba de diagnóstico basada en los contenidos acerca del mercantilismo y su relación con el desarrollo de los imperios coloniales. Indague sobre los conocimientos que los estudiantes poseen sobre los próceres de la independencia de Ecuador y las características del naciente Estado ecuatoriano en 1830. Solicite a los estudiantes que, con ayuda de un mapamundi, señalen los territorios correspondientes a los imperios anteriores al siglo XIX. Formule preguntas que lleve a los estudiantes a responder las principales características de los mencionados imperios.

## Sugerencias didácticas

En este bloque se estudiarán los procesos independentistas de América, las causas que los propiciaron (pensamiento ilustrado, revoluciones atlánticas, crisis del antiguo régimen en España) y las consecuencias en el panorama mundial.

- Lea el texto de Montesquieu, que está en la página 134 del cuaderno de trabajo, y pida a sus estudiantes que establezcan relaciones entre el Estado planteado por el filósofo francés y los actuales Estados democráticos. Permita que los estudiantes usen ejemplos para justificar sus respuestas.
- Sugiera a los estudiantes que realicen una entrevista imaginaria a uno de los personajes mencionados en la unidad. Motívelos a que indaguen datos interesantes sobre ese personaje y permítale compartir la experiencia con el resto de la clase.
- Organice el salón en 6 grupos. Cada grupo deberá analizar una estrofa del Himno Nacional. Haga que sus estudiantes la relacionen dentro del contexto histórico de la independencia y que compartan sus descubrimientos con el resto de la clase.

## Desarrollo de hábitos y destrezas

- Promueva el uso de mapas para identificar los lugares en donde se desarrollaron los diferentes procesos independentistas
- Permita que los estudiantes trabajen con láminas ilustrativas, recortes o imágenes que representen la época estudiada para identificar elementos cotidianos como la vestimenta y símbolos nacionales como la bandera.
- Promueva la lectura de la Declaración de los Derechos Humanos para que los estudiantes concienticen sobre la condición de ciudadanía y reconozcan sus derechos.
- Promueva la lectura de artículos de revistas o internet acerca de los temas tratados. Permita que los estudiantes elaboren resúmenes de los principales contenidos de la lectura.
- Promueva el uso de enciclopedias, páginas de internet y libros de texto como material de consulta para profundizar los temas tratados. Permita que los estudiantes resuman la información consultada y la compartan con el resto de la clase.

## Ampliación conceptual

- Por independencia se entiende que un país o nación no está sometido a la autoridad de otro. El concepto apareció en la Declaración de Independencia de los Estados Unidos en 1776 como respuesta al colonialismo europeo y se extendió con las declaraciones de independencia de las naciones hispanoamericanas.
- La Revolución francesa fue un conflicto social y político que convulsionó a Francia y, por extensión, a otras naciones de Europa en donde se enfrentaban partidarios y opositores del sistema del Antiguo Régimen. Este hecho marcó el final definitivo del absolutismo y dio pie para la gestación de un nuevo régimen donde el pueblo, representado por una minoría, es el legítimo soberano, amparado por una Constitución. Si bien la República francesa duró hasta 1799, fecha en la cual fue depuesta por un golpe de estado, su influencia fue bastante notoria en las revoluciones independentistas americanas.
- La independencia de Hispanoamérica fue un proceso que duró desde 1808 hasta 1824; sin embargo, sus antecedentes datan del siglo XVIII. España estaba sumida en una profunda crisis económica y política. En las colonias, la crisis minera, sumada a las reformas españolas, produjo un declive económico. Las clases populares se encontraban en una condición de explotación, mientras los criollos sentían las desventajas del sistema administrativo español que privilegiaba a los peninsulares. Y si bien los primeros pronunciamientos, de carácter local, se produjeron en contra de la dominación napoleónica, los conflictos armados posteriores enfrentaron a las fuerzas de todo el continente contra la monarquía española y sus partidarios.

## Herramientas de aprendizaje

En las páginas 136 y 137, se desarrolla las características de la biografía. La biografía es un escrito que resume los hechos más importantes de la vida de una persona. Es sencillamente la historia de una vida preservada en su totalidad. Nos permiten orientarnos en tiempo y espacio, en hechos y sociedades, para así comprender la importancia de la obra de una persona

Motive a sus estudiantes a que indaguen datos curiosos sobre la vida de uno de los personajes de la Independencia hispanoamericana. Promueva la reflexión acerca de los postulados ideológicos de ese personaje y su papel en las revoluciones del siglo XIX y en la posterior consolidación de las naciones latinoamericanas.

## Cierre del bloque

Verifique que sus estudiantes hayan comprendido las principales características del proceso independentista americano y la correcta descripción de causas y consecuencias de los mismos con la prueba de salida.

Solicite a los estudiantes que mencionen ejemplos de elementos cotidianos que evidencien la influencia del movimiento independentista (nombres de calles, parques, editoriales, convenios internacionales, moneda, etc.).

### Infoprofesores

#### Páginas de internet

- <http://www.buscabiografias.com/>

#### Libros

- Hugo, Víctor, *Los miserables*, Colección Antares No. 121, Editorial Libresa, Quito, 2005

### Evaluaciones

- Evaluación de seguimiento: páginas 116, 117, 124 y 125
- Evaluación de cierre: páginas 134 y 135

### Tarea para la casa

- Elaborar un collage de personajes o próceres de la Independencia Americana en una cartulina A4.

# 4

## El mundo y las independencias americanas

1. Lee detenidamente el texto. Escribe verdadero (V) o falso (F) de acuerdo a la lectura. De ser falso escribe la respuesta correcta.

«Ahora bien, es de sumo interés para el Estado que cada ciudadano tenga una religión que le induzca a amar sus deberes: pero los dogmas de esta religión no interesan al Estado ni a sus miembros en tanto que dichos dogmas se refieren a la moral y a los deberes que quien la profesa está obligado a cumplir respecto a los demás. Cada cual puede sustentar, por lo demás, las opiniones que le plazcan, sin que al soberano le incumba saber de ellas. Pues como él no tiene ninguna competencia en el otro mundo, sea cual fuere la suerte de los súbditos en la vida venidera no es cosa suya, con tal que sean buenos ciudadanos en ésta.»

Rousseau, *EL CONTRATO SOCIAL*

- a. El Estado debe intervenir abiertamente en la religión. ( )

.....

- b. La religión debe inducir a los ciudadanos a amar sus deberes. ( )

.....

- c. Los gobernantes deben obligar a sus súbditos a seguir normas morales. ( )

.....

- d. La verdadera moral radica en el respeto hacia los demás. ( )

.....

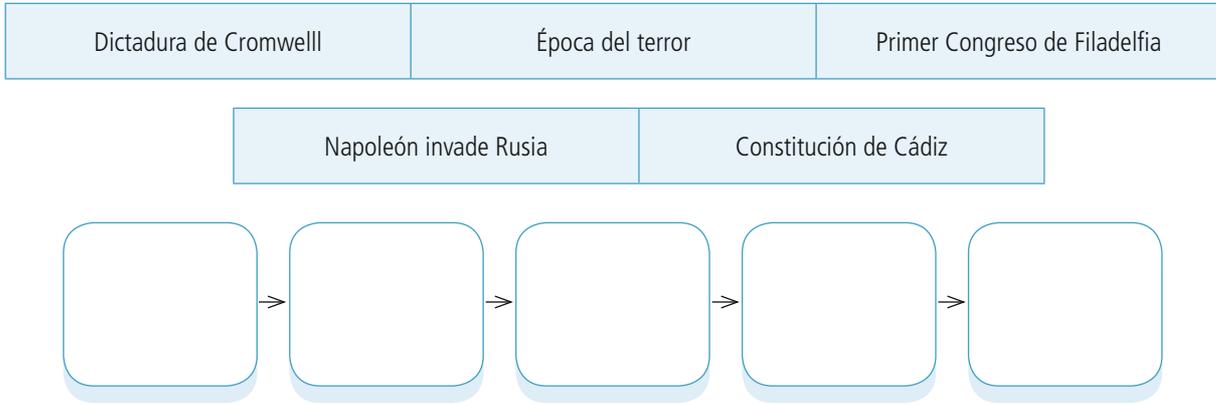
4

2. Une con una línea los personajes de la columna derecha con los inventos y descubrimientos de la columna izquierda.

a.	Linneo	○	○	vacuna contra la viruela
b.	Jenner	○	○	clasificación de los animales
c.	Laplace	○	○	teoría del origen de la Tierra
d.	Buffon	○	○	clasificación de las plantas
e.	Lavoissier	○	○	avances en química

5

3. Ordena en el gráfico la secuencia cronológica de los hechos.



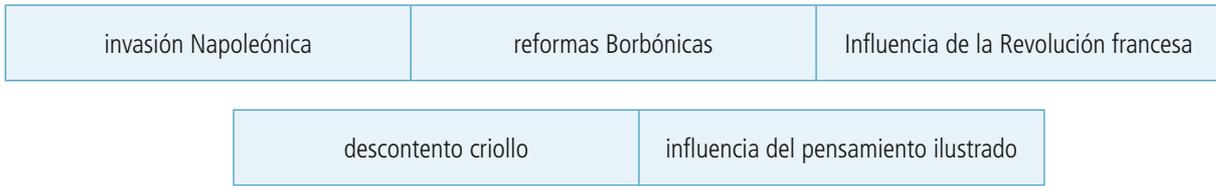
5

4. En el siguiente cuadro anota junto al nombre de cada país, el nombre del prócer involucrado en su independencia.

- a. México .....
- b. Colombia .....
- c. Argentina .....
- d. Haití .....

4

5. Escoge dos causas de la independencia latinoamericana y explícalas en detalle.



- a. ....  
.....  
.....  
.....  
.....
- b. ....  
.....  
.....  
.....  
.....

2

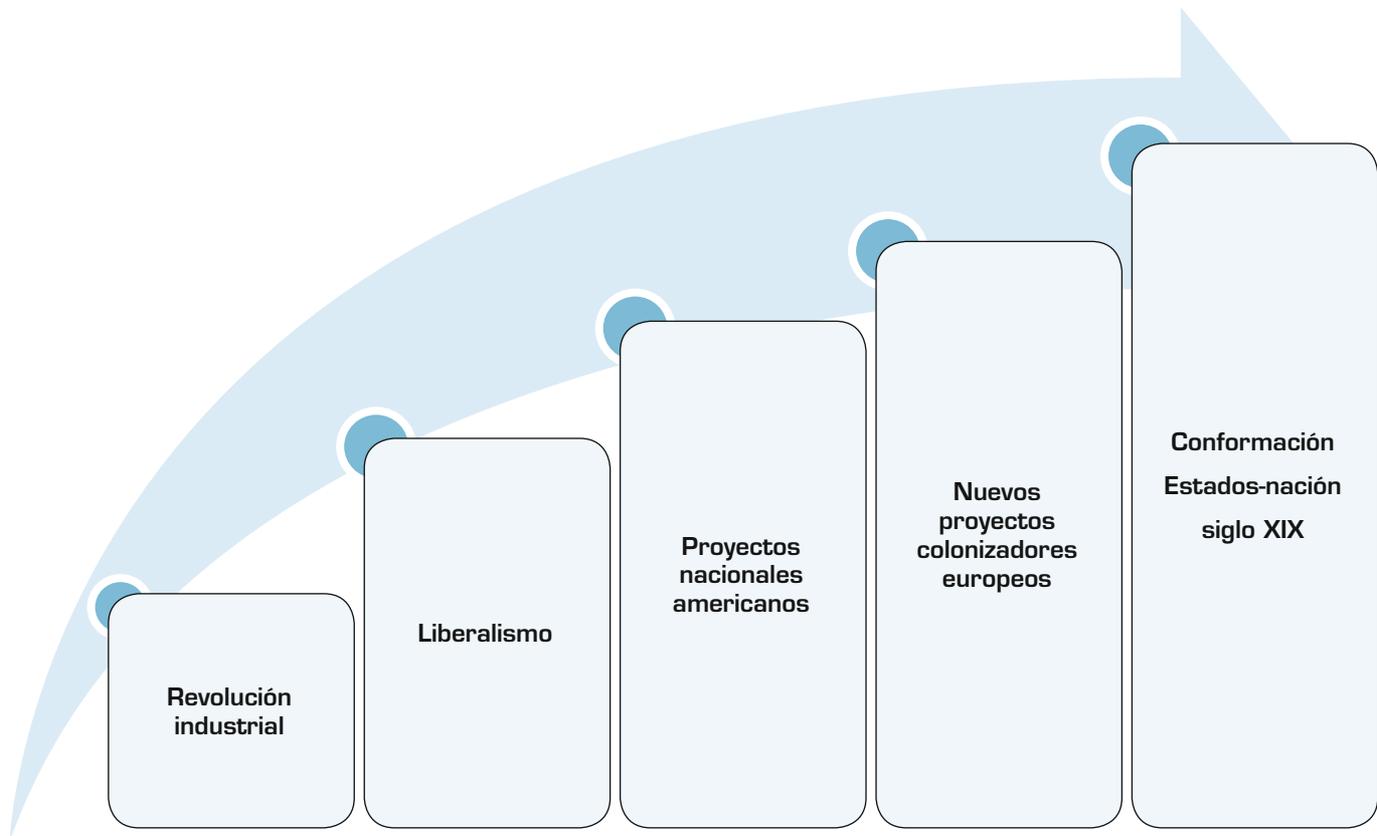
Rejilla de valoración final						
No. actividad	1	2	3	4	5	Valoración total
Puntos						

## Formación de los Estados-nación

### Objetivos educativos del bloque

- Establecer los rasgos fundamentales de los recién formados estados - nación de nuestra región mediante el análisis de los procesos subsiguientes a la independencia, para inferir la naturaleza de algunos de sus problemas pasados y actuales.

Conocimientos del bloque: **SABER**



Valores humanos: **SER**

Valor 1: Respeto	Valor 2: Trabajo
<p><b>Solidaridad:</b> Los estudiantes comprenderán la importancia de fortalecer sus acciones a favor del cuidado del medio ambiente. De igual forma, valorarán la importancia de la equidad social para el desarrollo global de las sociedades.</p>	<p><b>Conciencia crítica:</b> Los estudiantes aprenderán la importancia de tomar conciencia acerca de los problemas que afectan su entorno mediato e inmediato para tomar y fortalecer acciones a favor de la lucha contra la discriminación, la desigualdad social, la contaminación ambiental, etc.</p>

## Destrezas y desempeños: SABER HACER

Destrezas con criterios de desempeño	Conocimientos	Enlaces y compromisos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Establecer</b> que, en el marco de las grandes transformaciones industriales en el transporte y la producción en masa, los cambios sociales y el liberalismo avanzaron en Europa y América.</li> <li>• <b>Identificar</b> el proceso de desarrollo de los nacionalismos y los Estados-nación en la Europa del siglo XIX, con los enfrentamientos entre imperios, las rupturas con las iglesias y la penetración comercial.</li> <li>• <b>Caracterizar</b> a las sociedades americanas del siglo XIX, con sus rasgos de continuidad colonial y nuevas realidades, que se desarrollaron en medio de grandes conflictos. Los casos de Hispanoamérica y Brasil.</li> <li>• <b>Identificar</b> los principales proyectos nacionales que surgieron en América latina caracterizando sus posturas ideológicas y las dificultades de su consolidación.</li> <li>• <b>Definir</b> cómo los grandes países de Europa emprendieron un nuevo proceso de colonización, especialmente en Asia y África, vinculado al avance del capitalismo y el predominio británico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revolución Industrial</li> <li>• Liberalismo y nacionalismo</li> <li>• Sociedad en el siglo XIX</li> <li>• Proyectos nacionales americanos</li> <li>• Nuevos procesos colonizadores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecología</li> <li>• Derecho</li> <li>• Literatura</li> <li>• Tecnología</li> <li>• Ingeniería</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconocer</b> la importancia del medio ambiente para la vida humana, identificar los principales problemas ocurridos a raíz de la industrialización y proponer acciones que se puedan implementar para el cuidado del entorno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medio ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar conciencia de la condición social de otras personas.</li> <li>• Evitar la discriminación.</li> <li>• Reconocer la importancia de la educación.</li> <li>• Respetar el espacio de los otros.</li> <li>• Establecer nociones de justicia social.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Extraer</b> información de documentos históricos.</li> <li>• <b>Elaboración</b> de mapas conceptuales en base a documentos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapas conceptuales</li> </ul>	

## Para saber hacer

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar y reconocer los principales cambios provocados a partir de la Revolución Industrial en las sociedades europeas y americanas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos de industrialización de las sociedades europeas y formación de las repúblicas americanas</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidar el medio ambiente.</li> </ul> |
|--|---|---|

### Conociendo la transformación social a raíz de la Revolución Industrial

La Revolución Industrial provocó una ruptura en la forma de producción económica, que impulsó una serie de transformaciones (sociales, técnicas, urbanas, ecológicas, etc.) a nivel mundial, que impulsaron la división entre los países industrializados y los países proveedores de materia prima.

Para comprender la incidencia de este proceso en la formación de los Estados-nación se sugiere la organización de un debate.

- Los estudiantes deberán organizarse en dos bloques, uno de países industrializados y otro de países provee-

dores de materia prima o colonias. En el debate, cada nación deberá defender su punto de vista acerca del progreso económico.

- Los estudiantes deberán reflexionar sobre el impacto de la industrialización en las naciones del siglo XIX (la transformación del entorno natural) y establecer relaciones con la actualidad.
- En la reflexión se debe enfatizar si existe relación alguna entre los procesos del siglo XIX y la actualidad.

## Más para leer

- Acerca de la revolución industrial: <http://www.claseshistoria.com/revolucionindustrial/textos.htm>
- Acerca del liberalismo y el nacionalismo: <http://www.claseshistoria.com/revolucionesburguesas/textos.htm>

## Más para ver

Acerca de la sociedad inglesa de la Revolución Industrial: *Oliver Twist*, 2005, dirigida por Roman Polanski

## Sociedad educadora

Organice con los estudiantes una salida a cualquier sitio en donde se pueda apreciar el entorno natural. Pida a los estudiantes que imaginen la transformación de ese espacio en zona urbana o fabril y permita que expresen las consecuencias de ese hecho.

## Punto de partida

Organice una mesa redonda sobre los cambios provocados en la sociedad a raíz de la primera revolución tecnológica: la revolución Neolítica. Además, realice una prueba diagnóstica acerca de los postulados del mercantilismo y el liberalismo económico y su impacto dentro de la sociedad comercial europea.

## Sugerencias didácticas

En este bloque se estudiará el proceso histórico a raíz de la Revolución Industrial, los proyectos nacionales en Europa y América, la instauración del liberalismo político, las peculiaridades del nuevo expansionismo europeo y las características de la sociedad americana del siglo XIX.

- Solicite a los estudiantes realizar un cuadro comparativo ilustrado que identifique las consecuencias económicas, sociales, políticas, psicológicas y científicas que de la Revolución Industrial. Motive a los estudiantes a reflexionar sobre los aspectos positivos y negativos de este hecho.
- Motive a los estudiantes a realizar, en base a los textos de Marx y Engels, un sociodrama acerca de la condición de los obreros durante esa época. Indique que es necesaria la presencia de un líder sindical que arengue a los obreros a la huelga a fin de reclamar mejores salarios.
- Organice una mesa redonda sobre el fracaso de los procesos nacionales en América latina. Motive a los estudiantes a reflexionar sobre las causas económico-sociales de estos hechos y sugiera que imaginen cómo sería la sociedad actual de haberse concretado esos primeros proyectos nacionales. Solicite que elaboren ejemplos para justificar sus respuestas.

## Desarrollo de hábitos y destrezas

- Promueva el empleo de mapas para identificar las regiones que se vieron inmersas en los nuevos procesos colonialistas europeos.
- Promueva la lectura y análisis de textos históricos para una mejor comprensión de la época en cuestión.
- Promueva la lectura de artículos de revistas o internet acerca de los temas tratados. Permita que los estudiantes elaboren resúmenes de los principales contenidos de la lectura.
- Promueva el uso de enciclopedias, páginas de internet y libros de texto como material de consulta para profundizar los temas tratados. Permita que los estudiantes resuman la información consultada y la compartan con el resto de la clase.

## Ampliación conceptual

- El carbón, como principal fuente de energía, reemplazó a la fuerza humana o animal. La mecanización de los procesos industriales sustituyó el trabajo artesanal y la fábrica desplazó al taller. Como para accionar las modernas máquinas no era necesario la fuerza humana, frecuentemente se empleó a mujeres y niños como mano de obra barata. El artesano se convirtió en obrero, cuya labor consistía en accionar una máquina de forma repetitiva y mecánica. Se produjo así la división del trabajo por la cual cada trabajador hacía solo una parte de todo el proceso de transformación.
- La riqueza, antes basada en la tierra, se basa ahora en la posesión de los medios de producción y el capital. La sociedad, antes agraria y rural, pasó a ser fundamentalmente industrial y urbana. Como consecuencia de este crecimiento descontrolado, se crearon barrios obreros, sin servicios básicos, en los límites de las ciudades, conocidos con el nombre de suburbios. La iluminación artificial (primero con gas y después con electricidad) transformó la vida de las principales calles, que fueron pavimentadas y alcantarilladas.
- Las nacientes repúblicas americanas debieron enfrentar algunos problemas apenas empezada su vida independiente como la desigualdad social, las deudas fiscales contraídas en las guerras de independencia y los problemas limítrofes. Mientras tanto, en Europa, los movimientos nacionalistas permitieron la unificación de Italia y Alemania, países que ingresaron sin demora al proceso de industrialización.

## Herramientas de aprendizaje

Los mapas conceptuales son organizadores visuales que permiten establecer niveles de conceptos de acuerdo a su relevancia en el tema, como se señala en las páginas 170 y 171.

Pida a los estudiantes que subrayen los conceptos más relevantes del tema tratado. Promueva la reflexión acerca de la importancia de esos conceptos, o tópicos, de los bloques estudiados.

Permita que los estudiantes comparen la situación social planteada en la lectura de la página 171 y la situación actual de la educación. Solicite que refuercen las respuestas con ejemplos.

## Cierre del bloque

Verifique que los estudiantes hayan comprendido las características básicas del modelo industrial y su impacto e incidencia en la sociedad europea del siglo XIX. Además de efectuar la prueba de salida, solicite a sus estudiantes que mencionen dos características de la sociedad latinoamericana en el siglo XIX.

Solicite a los estudiantes que, mediante ejemplos concretos, evidencien la transformación de las sociedades a raíz de la Revolución Industrial.

Pida a los estudiantes que mencionen los usos actuales de cinco inventos creados a partir de la Revolución Industrial.

Solicite a los estudiantes que, mediante ejemplos concretos, expliquen la transformación de las ciudades.

### Infoprofesores

#### Páginas de internet

- <http://www.claseshistoria.com>
- <http://www.eduteka.org>

#### Libros

- Escudero, Antonio, *La Revolución Industrial*, Editorial ANAYA Juvenil, Madrid, 1988.

### Evaluaciones

- Evaluación de seguimiento: páginas 152, 153, 160 y 161
- Evaluación de cierre: páginas 168 y 169

### Tarea para la casa

Elaborar un collage acerca de la Revolución Industrial y su impacto en la sociedad del siglo XIX, en una cartulina A4..

# 5

## Formación de los Estados-nación

1. Describe el origen de la industrialización utilizando las siguientes palabras.

maquinismo	carbón	acero	industria textil
------------	--------	-------	------------------

.....

.....

.....

.....

.....

2

2. Encierra en un círculo la respuesta correcta.

a. El marxismo proponía:

la libertad de comercio.	el fin de las clases sociales.	la acumulación de capital.
--------------------------	--------------------------------	----------------------------

b. La unificación italiana se dio gracias a la acción de tres hombres: Víctor Manuel II, Garibaldi y:

Camilo Cavour.	Otto von Bismarck.	Napoleon III.
----------------	--------------------	---------------

c. El liberalismo político facilitó el apareamiento de:

los gremios obreros	los altos burgueses.	los partidos socialistas.
---------------------	----------------------	---------------------------

3

3. Identifica si las características resumidas en cada enunciado corresponden al Imperio Alemán, Otomano, Ruso, Austro-Húngaro.

a. problemas económicos y división interna

.....

b. Perdió en la Guerra de Crimea.

.....

c. conformado por dos estados independientes

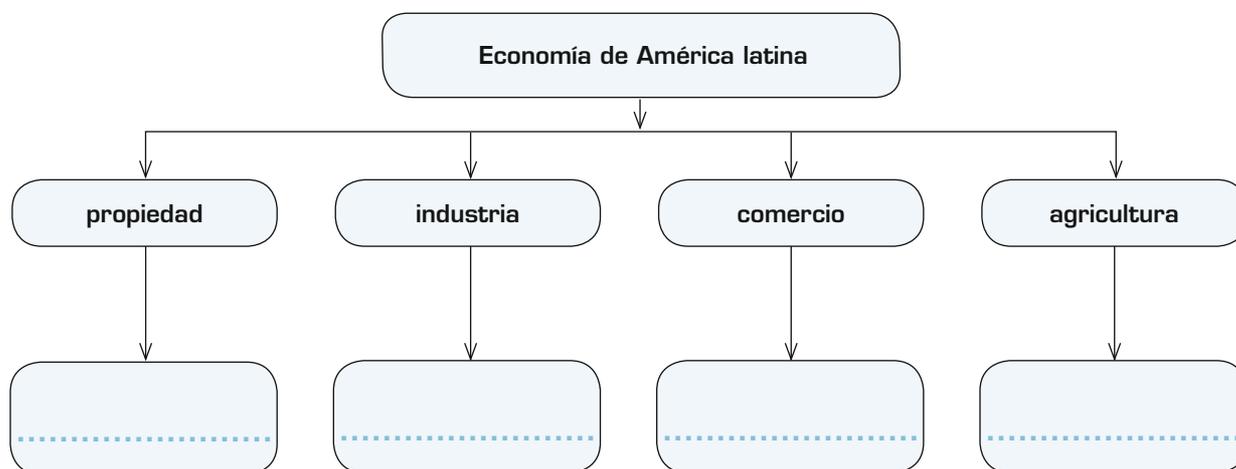
.....

d. desarrollo industrial, flota y ejército

.....

4

4. Completa el siguiente cuadro sobre la economía en América latina durante el siglo XIX indicando una característica de cada sector.



4

5. Relaciona los países de la columna A con las colonias de la Columna B. Anota el número en el espacio correspondiente.

A	1.	Alemania
	2.	Bélgica
	3.	Francia
	4.	Gran Bretaña
	5.	Italia

	Eritrea	B
	Congo	
	Camerún	
	Sudán	
	Egipto	
	Zaire	
	Libia	
	Madagascar	
	Tanzania	
	Argelia	

5

6. Colorea las palabras que describan las características de las naciones latinoamericanas al inicio de su vida republicana.

industrialización	rural	caudillismo
urbanismo	unidad política	conflictos fronterizos
intervención de potencias extranjeras	luchas internas	

2

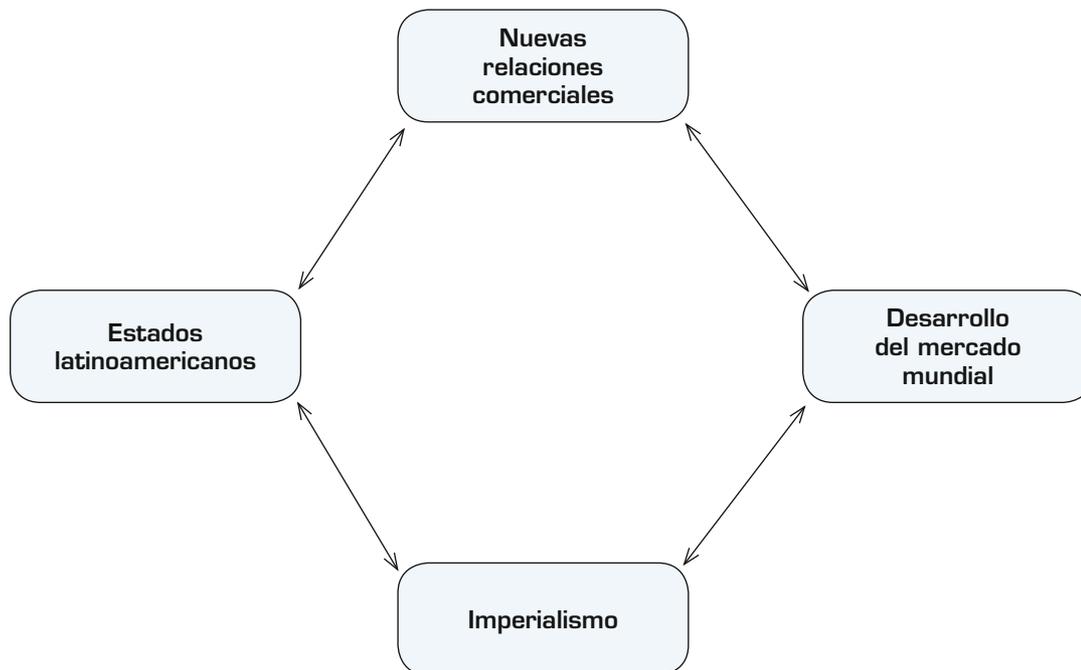
Rejilla de valoración final							
No. actividad	1	2	3	4	5	6	Valoración total
Puntos							

## Consolidación de los Estados Nacionales

### Objetivos educativos del bloque

- Analizar el desarrollo de los estados nacionales latinoamericanos en el marco internacional de consolidación del capitalismo como sistema mundial, desde sus inicios hasta el presente, enfatizando en su identidad y la vigencia de la democracia, para valorar la identidad latinoamericana resultante de aquellos procesos.

### Conocimientos del bloque: **SABER**



### Valores humanos: **SER**

Valor 1: Respeto	Valor 2: Trabajo
<p><b>Reconocimiento de la equidad sexual:</b> Los estudiantes comprenderán y valorarán la existencia de diversidad de género.</p>	<p><b>Compromiso:</b> Los estudiantes serán capaces de entender la importancia del compromiso hacia la sociedad a través de los siguientes niveles: la defensa de la identidad, el reconocimiento de los deberes, el reconocimiento y la defensa de los derechos y la protección a la diversidad, para el desarrollo de una sociedad más justa y humanitaria.</p>

## Destrezas y desempeños: SABER HACER

Destrezas con criterios de desempeño	Conocimientos	Enlaces y compromisos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Determinar</b> cómo avanzó el capitalismo en el mundo, se impuso el sistema de dominación imperialista y se definieron las relaciones centro-periferia hacia finales del siglo XIX.</li> <li>• <b>Explicar</b> la consolidación de un bloque de países donde se acumulaba el capital y se producían manufacturas que eran vendidas a otro bloque de productores de materias primas.</li> <li>• <b>Establecer</b> los mecanismos y relaciones mediante los cuales las economías latinoamericanas se vincularon al mercado mundial: la minería y la exportación de productos de clima templado o cálido.</li> <li>• <b>Determinar</b> los procesos de consolidación de los estados latinoamericanos a fines del siglo XIX, con el robustecimiento de sus estructuras administrativas, la aplicación de sus electorados y el incremento de la educación pública.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El imperialismo</li> <li>• Desarrollo del mercado mundial</li> <li>• Relaciones socioeconómicas entre países</li> <li>• Latinoamérica en el contexto mundial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura</li> <li>• Matemáticas</li> <li>• Arte</li> <li>• Economía</li> <li>• Demografía</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconocer</b> la importancia de la equidad sexual en la sociedad como forma de inclusión y promover acciones para evitar cualquier tipo de discriminación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sexualidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luchar contra la aculturación.</li> <li>• Respetar a los migrantes.</li> <li>• Respetar la Constitución.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Extraer</b> las ideas principales de un documento.</li> <li>• <b>Ubicar</b> temporalmente determinados hechos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Línea de tiempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer y defender los derechos infantiles.</li> <li>• Proteger la diversidad ambiental.</li> </ul>

## Para saber hacer

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer y argumentar sobre los cambios sociales más importantes en las sociedades del siglo XIX, mediante el análisis de fuentes históricas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformaciones de las sociedades del siglo XIX</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprometerse con la formación de una sociedad más justa e igualitaria.</li> </ul> |
|--|--|---|

### Entendiendo los procesos históricos de las sociedades del siglo XIX mediante el análisis de fuentes históricas

El siglo XIX marcó importantes cambios políticos, económicos, sociales, tecnológicos, etc. No todos estos cambios promovieron la equidad social en los pueblos. En su lugar, acrecentaron la brecha de desigualdad entre naciones.

Para comprender estos cambios, se sugiere trabajar en base a documentos históricos a través del Taller del historiador, para validar la importancia de las fuentes históricas en el entendimiento de la sociedad.

- Valorar la utilidad de las fuentes históricas para la comprensión de las sociedades pasadas en su contexto espacial y temporal.
- Elaborar un comentario acerca de una fuente histórica.
- Analizar otras fuentes históricas como obras de arte, monumentos, vestigios arqueológicos, etc. y reflexionar sobre su papel en la comprensión de las sociedades pasadas y su relación con el mundo actual.

## Más para leer

- Acerca del Ecuador a finales del siglo XIX: Ayala Mora, Enrique, *Auge y caída del Estado Oligárquico Terrateniente*, en Enrique Ayala Mora Ed., *Manual de Historia del Ecuador, Vol. 2*, Corporación Editora Nacional, UASB, Quito, 2007.
- Acerca de los procesos imperialistas: <http://www.claseshistoria.com/imperialismo/textos.htm>

## Más para ver

- Acerca de la situación de los esclavos afroamericanos: **Amistad**, 1997, dirigida por Steven Spielberg
- Acerca de la situación de los migrantes en Estados Unidos: **Gangs of New York**, 2002, dirigida por Martin Scorsese

## Sociedad educadora

Organice una visita de observación a un comité pro-mejoras de la localidad donde reside. Acuerde una reunión con los dirigentes para que los estudiantes puedan conversar con ellos acerca de las funciones del comité y los respectivos planes de acción para mejorar la vida de los habitantes del barrio. Posteriormente, en el aula, motive a los estudiantes a reflexionar sobre el papel de las autoridades en el desarrollo de los pueblos.

## Punto de partida

Realice una prueba de diagnóstico que incluya los contenidos acerca del colonialismo europeo del siglo XVI, los postulados del liberalismo y las características básicas de los procesos de industrialización en Europa y Estados Unidos. Indague sobre los conocimientos de los estudiantes sobre la historia de Ecuador para que, posteriormente, asocien esos contenidos dentro del contexto histórico-geográfico y político de América latina.

## Sugerencias didácticas

En este bloque se estudiarán los postulados elaborados a favor del imperialismo, las nuevas relaciones económicas, la entrada de América latina en el mercado mundial y los logros alcanzados por las sociedades del siglo XIX.

- Organice un debate entre los estudiantes en donde argumenten sobre los beneficios, comerciales y sociales, alcanzados con la construcción de líneas férreas en América latina. Solicite ejemplos para que los estudiantes justifiquen sus respuestas.
- Solicite a los estudiantes elaborar un cuadro cronológico acerca de los hechos más relevantes a nivel mundial que influyeron en nuestra historia nacional. Motívelos a reflexionar sobre la incidencia de esos hechos en nuestros procesos socioeconómicos
- Previo observación de la película *Amistad*, organice una mesa redonda acerca de la condición de los esclavos antes de la manumisión. Invite a los estudiantes a argumentar sobre los cambios en la forma de vida de los pueblos afroamericanos después de la abolición de la esclavitud.

## Desarrollo de hábitos y destrezas

- Promueva el uso de mapas para ubicar las principales rutas comerciales y las rutas migratorias, para una mejor comprensión de los procesos sociales del siglo XIX.
- Promueva el uso de fotografías como fuente histórica para identificar elementos propios de la sociedad.
- Promueva el uso de enciclopedias, páginas de internet y libros de texto como material de consulta para profundizar los temas tratados. Permita que los estudiantes resuman la información consultada y la compartan con el resto de la clase.

## Taller del historiador

Realice el procedimiento descrito en el taller, en las páginas 206 y 207, para que los estudiantes puedan comprender y valorar el uso de las fuentes históricas. Refuerce el trabajo solicitando a los estudiantes que traigan imágenes (recortes, láminas, fotografías) para analizarlas y determinar su valor histórico.

Solicite a los estudiantes que mencionen los tipos de fuentes históricas que existente (orales, escritas, obras de arte, vestigios, etc). Refuerce el contenido solicitando que elaboren un listado con 10 ejemplos de fuentes históricas.

## Ampliación conceptual

- A lo largo del siglo XIX, los descubrimientos científicos y tecnológicos, aplicados a los distintos ámbitos de la vida, generaron grandes mejoras. Así pues, gracias a los avances médicos, se produjo un importante crecimiento de la población mundial, hecho que permitiría que grandes oleadas de personas migrasen a otros continentes a partir de 1870.
- En toda Europa se estableció el modelo de progreso. Se construyeron edificios que reflejaban los valores de la nueva sociedad burguesa, como bancos, parlamentos, teatros y museos. A la par, se establecieron nuevas relaciones de libre comercio, en donde la metrópoli abastecía de manufacturas al mercado mundial, mientras la colonia aprovisionaba de materias primas. Por otro lado, la burguesía se instauró como clase dominante, mientras las exploraciones hacia el continente asiático y africano reproducían la idea de los «seres salvajes» a los cuales se debía dominar.
- La consolidación de los Estados-nación hispanoamericanos fue conducida por los sectores de base dominante, interesados en un crecimiento económico basado en la explotación de productos agrícolas o minerales. Las luchas entre los sectores conservadores y liberales se mantuvieron a lo largo de la segunda mitad del siglo XIX. De esta forma, aún cuando las constituciones nacionales apelaban a la libertad, las clases populares carecían de servicios adecuados para subsistir. A finales del siglo, cuando se asiste a una regularización en toda América Latina, se aprobó, entre otras cosas, el sufragio universal y la educación obligatoria.

## Herramientas de aprendizaje

La línea de tiempo es un organizador visual que permite ubicar acontecimientos en el tiempo. Es de suma utilidad en Historia, pues permite la organización temporal de datos y ayuda a comprender mejor la sucesión de los hechos.

Sugiera a los estudiantes subrayar los datos más importantes del texto de la página 203, y separar los datos que irán en la línea de tiempo (fechas, personajes, inventos, batallas, etc.). Pida a los estudiantes que revisen la coherencia cronológica de los eventos, siempre desde el más antiguo hasta el más nuevo. Proponga el uso de imágenes alusivas a las fechas estudiadas para ilustrar el trabajo.

## Cierre del bloque

Con la prueba de salida, verifique que sus estudiantes hayan comprendido las características del modelo capitalista y su impacto en las sociedades decimonónicas. Elabore preguntas para que los estudiantes relacionen las causas que promovieron la instauración de una sociedad industrializada y el apareamiento de sectores de aprovisionamiento de materia prima.

Solicite a los estudiantes que relacionen los problemas sociales en Latinoamérica del siglo XIX y los problemas sociales que el continente atravesaba. Solicite explicación, con ejemplos concretos, para las posibles causas de estos acontecimientos.

### Infoprofesores

#### Páginas de internet

- <http://www.claseshistoria.com>

#### Libros

- Stowe, Harriet, *La cabaña del Tío Tom*, Colección Antares No. 18, Editorial Libresa, Quito, 2001.
- Martínez, L. A., *A la costa*, Colección Antares No. 2, Editorial Libresa, Quito, 2001.

### Evaluaciones

- Evaluación de seguimiento: páginas 184, 185, 192 y 193
- Evaluación de cierre: páginas 200 y 201

### Tarea para la casa

- Previa investigación, elaborar un pasquín informativo con noticias y artículos referentes a los logros sociales de finales del siglo XIX que se mencionan en el bloque.

# 6

## Consolidación de los Estados Nacionales

1. Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda. En caso de ser falso, escribe la respuesta correcta.

a. En el siglo XIX, la sociedad europea era igualitaria y libre. ( )

.....

b. El movimiento obrero defendió formas de organización social equitativas. ( )

.....

c. Los exploradores europeos respetaban las creencias de los nativos africanos. ( )

.....

d. La necesidad de control de rutas comerciales fomentó el imperialismo. ( )

.....

4

2. Une con una línea las formas de dominio imperial con su significado.

colonia	○	○	un país teóricamente independiente pero manejado por la metrópoli
protectorado	○	○	zonas preferidas por los migrantes británicos para establecerse de modo definitivo
zonas de influencia	○	○	gobierno local manejado por la potencia imperialista
colonias de poblamiento	○	○	zonas gobernadas totalmente por soldados o funcionarios de la metrópoli

4

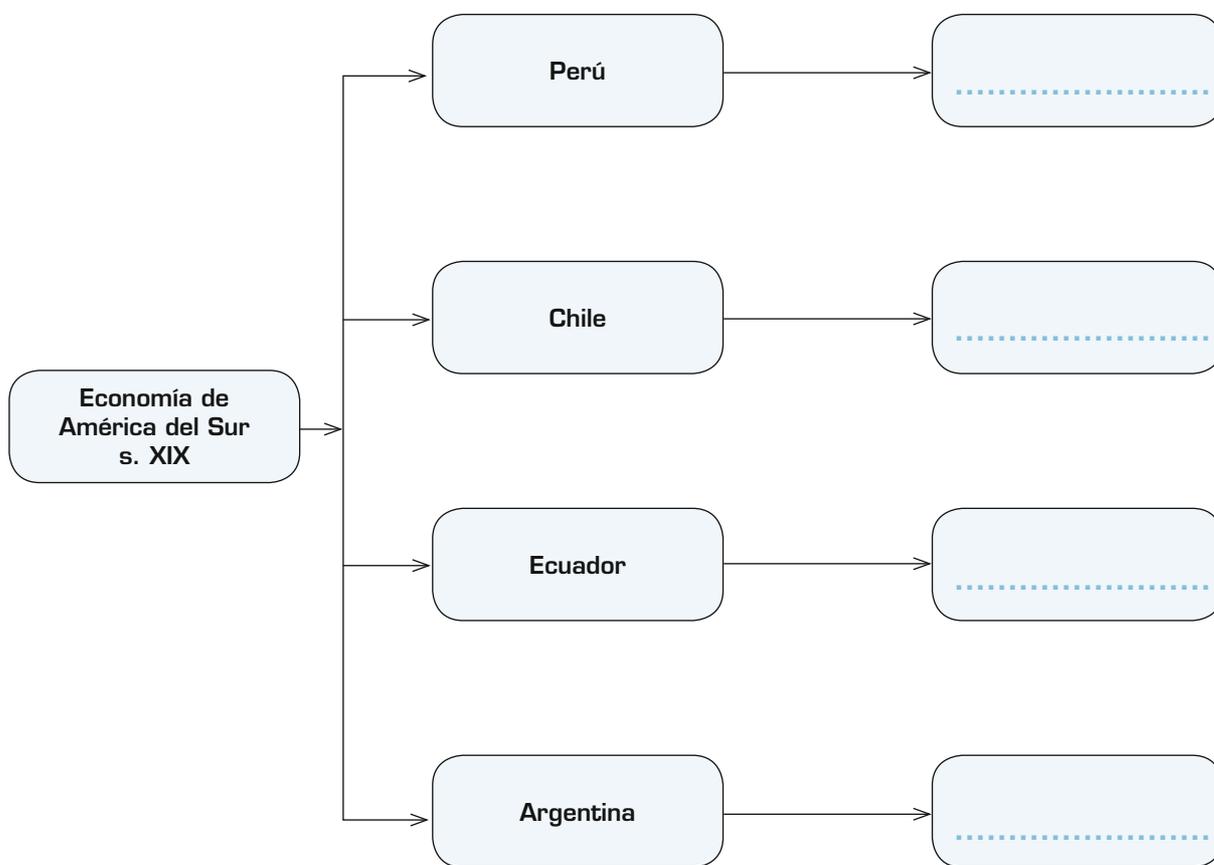
3. Completa el siguiente párrafo sobre el desarrollo del mercado mundial utilizando las palabras siguientes:

banca	industria	comercio	tarifas	aduaneras
-------	-----------	----------	---------	-----------

Durante el siglo XIX, se revolucionaron las comunicaciones gracias a la ..... siderúrgica. Esto a su vez favoreció el ..... que se vio impulsado por la reducción de impuestos y ..... La ..... se volvió industrial y privada.

4

4. Completa el siguiente mapa de la economía latinoamericana, escribiendo los nombres de los productos base de la economía de cada país en los recuadros vacíos.



4

5. Identifica a qué sector social (campesinos, terratenientes, banqueros, comerciantes) corresponden las siguientes características.

a. grandes hacendatarios agroexportadores

.....

b. grandes inversionistas y prestamistas

.....

c. participación en la política

.....

d. sometidos como peones

.....

4

Rejilla de valoración final						
No. actividad	1	2	3	4	5	Valoración total
Puntos						

