

1.- Contesta las siguientes preguntas:

## Lengua y cultura

1. Contesta las siguientes cuestiones:

• Diglosia es:

- a. el aporte del quichua al español del Ecuador.
- b. el desplazamiento de las palabras de una lengua nativa a una extranjera.
- c. la influencia de una lengua dominante sobre otra conquistada.
- d. una especie de bilingüismo en la que una lengua tiene más prestigio que otra.

• En Ecuador, en términos generales, hay diglosia:

- a. del español y el francés.
- b. del inglés y el español.
- c. del quichua y el inglés.
- d. del quichua y español.

2. ¿Por qué hay diglosia en Ecuador? Argumenta tu respuesta. En grupos de cuatro integrantes **propongan** alternativas para solucionar este problema.

• Un aporte de la era digital a la cultura escrita es:

- a. el procesador de textos.
- b. el programa Paint.
- c. la pantalla plana.
- d. los videojuegos.

• Una lengua originaria del Ecuador es:

- a. el cantonés.
- b. el tsafiki.
- c. el swí.
- d. el suajili.

• El español del Ecuador se diferencia del español de España porque:

- a. no tiene ceceo.
- b. sí tiene ceceo.
- c. tiene dos vocales menos.
- d. tiene solo dos personas gramaticales del plural.

2.- Más preguntas:

1. **Escoge** la respuesta correcta.

• Obras clásicas de la literatura griega son:

- a. *La Eneida*.
- b. Las tragedias de Sófocles
- c. los relatos de *Ben Hur*.
- d. *Robin Hood*.

• El realismo mágico es un movimiento literario que surgió en:

- a. América Latina.
- b. Europa del Este.
- c. Grecia.
- d. La India.

• La *Iliada* es:

- a. un mito.
- b. un poema de amor.
- c. una epopeya.
- d. una leyenda.

• El fundador del modernismo literario fue:

- a. Ernest Hemingway.
- b. Gabriel García Márquez.

c. Homero.

d. Rubén Darío.

• La literatura realista surgió como un rechazo a:

- a. el clasicismo.
- b. el romanticismo.
- c. los bardos.
- d. los cantares de Gesta.

2. **Indaga** cuáles fueron las principales corrientes literarias en Latinoamérica y en Ecuador. A través de un organizador gráfico **detalla** las características estilísticas de cada corriente.



## Temario de preguntas – 3ro BGU

Prof. Jorge Chamaidán

3.- Indica la respuesta correcta

Son juicios de valor.	Hechos
	<b>Opiniones</b>
	Inferencias

Son deducciones que se extraen de un cosa a partir de la otra.	Hechos
	Opiniones
	<b>Inferencias</b>

Son acontecimientos o sucesos comprobables.	<b>Hechos</b>
	Opiniones
	Inferencias



1. Escoge la respuesta correcta.

- Obras clásicas de la literatura griega son:
  - a. *La Eneida*.
  - b. Las tragedias de Sófocles.**
  - c. los relatos de *Ben Hur*.
  - d. *Robin Hood*.
- El realismo mágico es un movimiento literario que surgió en:
  - a. América Latina.**
  - b. Europa del Este.
  - c. Grecia.
  - d. La India.
- La *Iliada* es:
  - a. un mito.
  - b. un poema de amor.
  - c. una epopeya.**
  - d. una leyenda.
- El fundador del modernismo literario fue:
  - a. Ernest Hemingway.
  - b. Gabriel García Márquez.
  - c. Homero.
  - d. Rubén Darío.**
- La literatura realista surgió como un rechazo a:
  - a. el clasicismo.**
  - b. el romanticismo.
  - c. los bardos.
  - d. los cantares de Gesta.



Prohibida su reproducción

Complete el siguiente texto con el conector correspondiente.

La utilidad de los apuntes resulta tanto mayor en \_\_\_\_\_ más personalizados; es decir, presentan una organización que difiere del texto leído.

- a) Cuanto
- b) Cuando
- c) Que
- d) Donde

¿Cuál es la postura que plantea el autor en el fragmento expositivo?

En una sociedad intensiva en conocimiento, la creación y divulgación de este se vuelve un factor esencial para el sistema educativo, especialmente para las instituciones de educación superior. En la actualidad, en la sociedad del conocimiento, investigar y educar se convierte en profesiones de alta valoración social. En este sentido, en la sociedad del conocimiento se requiere, entonces, de personas cada vez más y mejor capacitadas para la apropiación y la generación de conocimiento. Los individuos, las organizaciones y las naciones que no invierten en educación ni en investigación se quedarán cada vez más relegados, dependientes y marginados, y la educación dejará de cumplir su función social.

Bernal, C. Metodología de la Investigación.

- a) La sociedad actual es intensiva en conocimiento debido a la generación de información que se produce día a día.
- b) El conocimiento es importante para el sistema educativo, sobre todo para las instituciones de educación superior.
- c) La sociedad del conocimiento no demanda de personas capacitadas para la apropiación del conocimiento.
- d) Si no hay inversión en educación, investigación, generación y divulgación de conocimiento la sociedad quedará relegada.

Identifica la idea principal del texto.

Hemos progresado muy deprisa, pero nos hemos encarcelado a nosotros mismos. El maquinismo, que crea abundancia, nos deja en la necesidad. Nuestro conocimiento nos ha hecho cínicos. Nuestra inteligencia, duros y secos. Pensamos demasiado, sentimos muy poco. Más que máquinas necesitamos más humanidad. Más que inteligencia, tener bondad y dulzura.

Chaplin, Ch. discurso de el gran dictador.

- a) El advenimiento del progreso ha deshumanizado al ser humano
- b) La abundancia nos crea necesidad
- c) El ser humano debe tener una actitud crítica frente al progreso
- d) La inteligencia es un peligro para la humanidad

Relaciona los quichuismos y extranjerismos con sus ejemplos.

Vocabulario	Ejemplo
1. Quichuismo	a) Chamiza, guagua, charco, shigra, changa, chambra b) Poster, body, man, ok, boom, cocktail
2. Extranjerismo	c) Cancha, chuspa, guambra, carishina, mishqui, mucha d) Full, chat, lunch, coffe, break, shopping

a) 1ab, 2dc  
b) 1ac, 2bd  
c) 1bc, 2ad  
d) 1bd, 2ac

Identifica las oraciones que utilizan prefijos.

1. Continúa la campaña de prevención de embarazo en adolescentes
2. Varios planteles educativos recibieron charlas sobre el tema
3. La información se complementó con cuadros estadísticos
4. Se esperó el apoyo internacional para superar esta situación

a) 1, 2  
b) 1, 4  
c) 2, 3  
d) 3, 4

Selecciona los prefijos y sufijos con las palabras que los ejemplifican.

Afijo	Ejemplo
1. Prefijo	a) <u>niñez</u> – <u>técnicamente</u> – <u>simbolismo</u> – <u>caminante</u>
2. Sufijo	b) fideo – algebra – barrio – guitarra c) <u>infrahumano</u> – <u>subterráneo</u> – <u>intercambio</u> – <u>hidratante</u>

a) 1a, 2b  
b) 1b, 2c  
c) 1c, 2a  
d) 1c, 2b

**Temario de preguntas – 3ro BGU**  
Prof. Jorge Chamaidán

De la siguiente lista de oraciones, selecciona las que utilizan correctamente b y v.

1. Pedro arregla la baca de su auto, mientras Ana alimenta a su vaca
2. Allison Vaca es buena estudiante y venderá una baca para su grado
3. Las bacas tienen epidemias y los veterinarios llevan medicinas en sus vacas
4. La baca del carro de Juan es muy estrecha para llevar la vaca al mercado

a) 1, 2  
**b) 3, 4**  
c) 2, 3  
c) 3, 4

Completa las siguientes oraciones con la palabra homófona que corresponda.

1. Espero que él \_\_\_\_\_ a mi fiesta.
2. Él intento saltar la \_\_\_\_\_ pero estaba muy alta.
3. Mis compañeros me pidieron que \_\_\_\_\_ al concurso.
4. La \_\_\_\_\_ estaba muy madura.

a) baya – vaya – vaya – valla  
b) baya – valla – baya – vaya  
**c) vaya – valla – vaya – baya**  
d) vaya – baya – valla – vaya

Indica el tipo de párrafo al que corresponde el texto.

Nuestra organización no tiene afiliación con ninguna secta o religión, ningún partido político, ninguna organización ni institución, no toma parte en polémicas, no defiende ni combate ninguna causa. No existe cuota alguna para hacerse miembro.

a) Comparativo  
b) Argumentativo  
**c) Expositivo**  
d) Narrativo